

السنة ٣٦ - العدد ١٩٤٥ - ٢٨ فبراير ١٩٩٣ - المجلد ٣٠ قريش

أمير

لشكر الأبناء العرب



يا محبّي ديل العكسفورة
وفرقتنا هي المنصورة..



لحن

للصنوبري الاستاذية
معوان على النور
والبحار

موعدك مع amirart1969
مسابقة كتاب في القمة



يسعد سميح أن يقدم لكم
الأعضاء ، صور الفرق المتنافسة على
الصعود إلى نهائيات المرحلة الأولى ،
تمهيدا للوصول إلى مونديال ١٩٩٤

يا منتخب مصر ، من حق
هواة الكرة عليك ، أن تطالبك
باللعبة الحسنة .. العرض
الممتاز .. بذل أقصى الجهد .. وألا
تفترق في الفوز على أرضك ..
وبين جمهورك ..

إلى صعدة
معرضا لفرق الفرق العربية
التالية .

فريق مصر



اليوم المباراة حاسمة .. فاصلة .. يا منتخب مصر ... كيف تلعب اليوم؟

فريق الجزائر



فريق غانا



أولادك حبايب قايما

دارت الأيام دورتها .. وبعد
أيام نحتفل بمرور ٢٠ عاما على
عهد انتصارنا في العاشر من
رمضان .. يوم العيود العظيم ..
عيود قناة السويس .. هذا المانع
العالي الخطير .. يوم اقتحام قلعة
وحصن العدو الشهير «بارليف» ..
في تلك الأيام الفالدة ،
حارب الرجال بشقة ، وشجاعة
دفاعا عن بلادهم ، وأرضهم
وشرف أممتهم .. وشارك كل
الشعب ، وكان في كل بيت :
الأب أو الابن جنديا في
الميدان .. والأم والأبناء في
خدمة الجرحى في المستشفيات ،
ليلا ونهارا .. والأطفال أيضا
قارموا في السويس .. كان كل
فرد يعلم أنه يساهم في صنع
النصر ، وأن كل تضحية ،
أيضا ، مهما كانت غالية ،
فهي بسيطة جدا في سبيل
النصر على عدونا الشرير .
وكشفت المعركة قدرات هذا
الشعب العظيم ، ولجرت طاقاته ..

وأظنني سوف أقدم منحة
بتكريات هذه الأيام الفالدة في
حياتنا ، ويتواصل الأحداث حتى
آخر لحظة في العمر .. ومازلت
أعتقد أننا لم نقدم أعمالا أدبية
ولبية . ومسرحا وأفلاما تتوازي

مع عظمة وقيمة هذا الانتصار
في حياتنا ، ولكن سوف يأتي
اليوم ، الذي نستطيع فيه أن نجيد
التعبير عن عرفان شعبنا بأكمله ،
نحو أبطاله المقاتلين الذين كرموا
مصر وتراب مصر ، ورفعوا
رايات النصر ، ونحو الشهداء
الذين وهبوا حياتهم بسطاء ،
ودفوا الأرض بدمائهم ..

كل نقطة دم ، من قلب كل
شهيد ، تنادينا أن ترتفع إلى هذا
المستوى من المعطاء ، وأن نبذل
كل الجهد من أجل مصرنا ،
ونعدنا لاستقبال القرن ٢١ كدولة
كبرى متقدمة ومتطورة .. فالنصر
في معركة التقدم ، يتحقق إذا قام
كل فرد منا بواجبه نحو وطنه ..
وكل منا - أنت وأنا - يعرف
واجبه ودوره ، نحو أسرته
الصغيرة ، نحو مدرسته ، شارع
بيته ، وليس المطلوب منا أكثر
من أداء هذا الواجب ، بكل مالهنا
من طاقة وإخلاص ، وحب ...
وكل هوى ..

حاما لبنى



حاول مساعدة أمين
حتى يصل إلى المضرب ٢

البوطك

على ورق

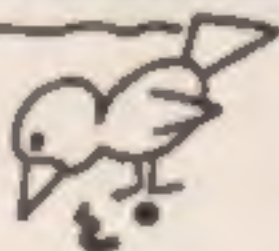


مصوح قطير

بتاوا

يصنع أهل مسجد مصر نوعا من الخبز ، واسعا ، ورقيا نسبيا يسمى (بتاوا) ، وكلمة «بتاوا» باللغة الهيروغليفية تعني «خبز» ، وأحيانا كان المصريون القدماء يطلقون على الخبز «العيش» ، وهو نفس اللفظ الذي لا يزال يستخدم حتى اليوم للخبز .
وحب المصريين للخبز معروف منذ أقدم العصور ، وقد وصلهم المؤرخ اليوناني «هيرودوت» بأنهم «أكلوا الخبز» .
وكان المصريون يعتبرون الخبز ، والحصول عليه بطرق مشروعة أمر حسن ، لذلك رمزوا بالخبز لما يكتسبه الإنسان في حياته من رزق ، وكانت لديهم حكمة قديمة تقول :
«الخبز الذي تكسبه ، ونفسك راضية ، خير لك من ثروة طائلة مع شقاء» .

أحمد بحور



١٦. ١٤.

٦٠.

٢٠.

١٥.

١٤٠.

١٠٠.

٥٠.

١٩٠.

٢٠٠.

٤١.

٤٨٠.

٤٩.

٤٩.

٤٩.

٤٩.



سامر

للشباب - للجميع

من سن ٨ : ٨٨

تأسست عام ١٩٥٦

تصدر عن مؤسسة

كاراملان

١٦ شارع محمد عز العرب

القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بحور

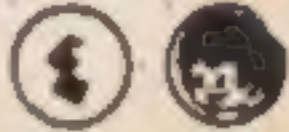
سكرتيرة التحرير :

أشرف سعيد - يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٢٠ قرشا ●
- الأردن ٢٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ٤ دراهم
- السودان ٢٠ جنيه سوداني
- الجماهيرية الليبية العظمى ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية ١٢ ريال يمني
- الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس ٤٠ سنتا
- سلطنة عمان ٤٠٠ بييرة
- السعودية ٤ ريالات
- الكويت ٢٠٠ فلس
- قطر ٤ ريالات
- إيطاليا ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ٤٠٠ فلس
- سوريا ١٥ ليرة
- لبنان ٧٥٠ ليرة
- تركيا ٢٠٠٠ ليرة



الغلاف بريشة : عفت حسنى





الألوان الثانوية ، تنتج من خلط لونين معا من الألوان الأساسية الثلاثة وهي : الأحمر -
 الأصفر - الأزرق ، فإذا مزجنا الأحمر بالأصفر ، نتج لون ثانوي هو البرتقالي .. واللون
 الأرجواني ينتج عن مزج الأزرق بالأحمر .. والأخضر عن مزج الأصفر بالأزرق ..
 وهذه شهرزاد ، أميرة قصص ألف ليلة وليلة ، تدعوك لتلوين اللوحة بالألوان الأساسية أو
 الثانوية ، أو بهما معا .. وعلبك سوف تراعى الإستجم لأنه أساس من أسس الجمال .

النسور الخضراء

موقف فرق الكرة
العربية في
القارة السمراء

في بلاد العم سام ..

في بلاد السورمان ، والرجل الوطواط ،
والرجل المنكبوت ، الذين ابتدعوا
استوديوهات أمريكا ، وبهرت بهم بعض الناس ،
هناك في أمريكا ، تقام بطولة كأس العالم

.. ١٩٩٦

ومباراة الختام مع الكونغو بالأمس
٢٧ فبراير ، مجرد تسجيل
حاصل ..

١ فرق عربية

تشارك في هذه التصفيات ،
فرق عربية هي :

منتخب المغرب

فاز الفريق - أسود
الأطلس - على إثيوبيا مرتين في

بعض الفرق الأفريقية ، تأكد
صعودها فعلا إلى التصفيات
النهائية للبطولة ، ومنها فريق
النسور الخضراء ، النيجيري ،
الذي استعد أيضا بجدية ، للمرحلة
الأخيرة للتصفيات ، بعد فوزه
على فريق جنوب أفريقيا ، وعلى
فريق الكونغو في ملعبها ، ثم
تعادل مع فريق جنوب أفريقيا ،

● منصور النجدي مدرب الفريق القومي ●



دأرت حول العالم في قارب شراعك ..

إيزيل أوتيسيه ، المسال
رقيقه ، لكنها مغامرة كبيرة وفريدة
من نوعها .. وهي أشهر من قارب
قاريا شراعيا للدوران به حول
العالم ..

يا لها
من بطلة !!

تجلس ، إيزيل ، وحيدة على متن قاربها ، والتي
من خلال رحلتها ، جارتها في سباقات الملاحة الشراعية



الطريق إلى مونريال أمريكا ٩٤

من باتك بعضهم
من فرق الكرة العربية ؟

منتخب تونس

فقد الفريق نقطتين في
التصفيات أحدهما بالتعادل مع
ألمانيا في العيشة ، والثانية في
ملعبه بالتعادل مع المغرب ..
وفي لكسانه اليوم في الدار
البيضاء ، يتحدد بطل المجموعة ،
والتعادل فيها يكلل فريق المغرب ،
لأنه يملك ٧ نقاط ، مقابل
٦ نقاط لتونس .

الدار البيضاء ، وفي أديس أبابا ،
وفاز على بنين ، وتعادل مع
تونس ..
واليوم ٢٨ فبراير ، يلعب
فريق تونس ، وتقام المباراة
النهائية للتصفيات في الدار
البيضاء .. في المغرب .. على
أرضه .. والأمل كبير في صعود
منتخب المغرب إلى التصفيات
النهائية ..



البقية من ٣٤ فإلى هناك

عبدى بيليه ، من أشهر اللاعبين في فريق غانا .

موطنها الأصلي فرنسا ..
والدها هو الذي شجعها على هواية
السباحة ، ودرّبها على الانحياز
الشراعى ، وأصبح هذا النشاط
الرياضى مصدر هويتها المميزة ،
وبدأت تقضى معظم أيامها فوق
قاربها الشراعى في عرض البحار
تتسابق مع الأمواج ، ثم قررت
الاشتراك في مسابقات القوارب
الشراعية ، لتتخذ مكانها بين
الكبار المحترفين ، وحققت آمالها
وأعظم إنجازاتها ، وفازت بالمركز
الثاني في مسابقات القوارب
الشراعية ، وكان طول
قاربها ١٨ ، ٢٨ متر ، ووزنه ٩ ، ٢ طن ..

عندما تحطم الصاروخ

تعكس : أيزابيل ، عن
مغامرتها مع الشراع والأمواج :-
كنت دائما في طلب صبي

المتسابقين ، التي أن واجهت
أصعب مشكلة فنية خلال الرحلة ،
فقد تحطم صارى القارب بالقرب
من ميناء سبيل ، في
استراليا . وعملت المستحيل
لإصلاحه حتى استكمل السباق ،
ولا أنسحب .. ونجحت في التغلب
على هذه العقبة بصعوبة بالغة ،
وأعادت كثيرا أن تسمى الصاعدة
الرياضية ، : القطان العبد ..
إنما فزت بالمركز الثاني ، رغم
أننى تمنيت الفوز بالمركز الأول
لأنى جدارة اللقاة ، لكن المثل يقول :
تأتى الرياح بما لا تشتهي السفن ..
هذه الرحلات والمسابقات ،
تعلمت منها أكثر مما طاف
بجسالى الواسع وهكياتى
ومغامراتى أروها لطلبتى .
أيزابيل ، مطمة ، وتدرس
سادة الملاحة في الكلية البحرية
الفرنسية .





من أخبار العالم



معرض تحت مياه البحر

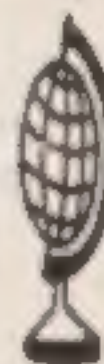
قرر د. عادل عز وزير البحث العلمي ،
انشاء أول معرض من نوعه في الشرق
الأوسط للأحياء المائية على مساحة ١٠ ألف
متر تحت الماء ..



يتضمن المعرض مركزا للمعلومات ، وكافتيريا ،
وأحواضا لمشاهدة الأسماك ومركزا للزوار ..
كما قرر انشاء مبنى لمعهد علوم البحار ،
وتحويل منزل د. حامد جواهر إلى متحف .

أكثر من وفاء

أنقذ كلب صغير في
بريطانيا ، صاحبه
المسن من الموت
بردا ..



كانت السيدة وتدعى
إيزابيل لينيهام ، ٧٧ سنة ،
قد سقطت في حفرة ، وعجزت
عن الحركة ، وظلت وسط
البرد الشديد لمدة ثلاثة أيام ..
لكن الكلب الوفي
جنس غنى صدرها طوال هذه
العدة ، فبحث في جوفه
الشفاء ، حتى عثرت عليها
إحدى طائرات الهليكوبتر
التابعة لفرق الإنقاذ ..

دعوة للرياضة

أكد الطبيب
الأمريكي
د. بول زيجل ،



أن عدم ممارسة
الرياضة يخلق في خفوه
التأخير أو البدانة ، بالنسبة
لاحتمالات الإصابة بمرض

القلب .



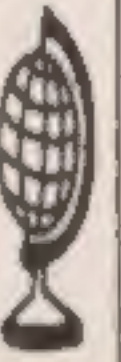
التليفون الأسلاك

حذرت صحيفة
السبوتس الألمانية من
استخدام التليفون
اللاسلكي ، لأنه يذيع
أضرار صحية على أي رايدر مزود
بموجة اف. ام.
انخفضت أسعار
التليفون اللاسلكي ، في أمريكا
وألمانيا ، بشكل ملحوظ فور نشر
الخطر .



من أجل بطة

قامت مجموعة من
قوات البوليس الياباني
بمحاولات مضنية
للإسك ببطة بريئة
تظهر في السماء ،
وبجسها سهم رماء بها أحد هواة
صيد البط ..
تمكنت السلطات من إنقاذ
البطة ، وإخراج السهم ، بعد
تعاون مئات المواطنين في إسك
البطة .



فرن البيتزا

من منا لا
يستطيع
عمل طبق
بيتزا في
منزله ، وعلى طريقة
الخاصة ..



الفرن الحديثة
بيتزا يدوم ، يحق لك
ذلك ..

الفرن مصنوع
من الفخار ، ويعمل
بالكهرباء ، صغير
الحجم ، يمكن وضعه في
أي ركن بالمنطبخ ،
ويستطيع انتاج أربع
شطائر من البيتزا في
دقائق قليلة ..

التلفزيون

أوضحت دراسة كندية ، أن المشاهد
الكندي يقضي أكثر من ٢١ ساعة في
الأسبوع أمام التلفزيون ، مقابل ١٨
ساعة يقضيها المشاهد الفرنسي .



التلفزيون الكندي ٣٠ قناة تقدم : التسلية
والترفيه ، والرياضة ، والبرامج التعليمية والثقافية
المختلفة ، حتى أصبح يقوم بدور الكتاب ..
مع هذا ، يحذر الأطباء بضرورة تقليل ساعات
الجلوس أمام التلفزيون للأضرار التي يسببها للعينين
على وجه الخصوص ، ومستاعب صحة عامة ،
منها آلام الظهر بسبب عدم الحركة ، والجلوس غير
صحيحة أمامه ..

يا ترى كم ساعة تقضيها أمام
تلفزيون الذي يقدم برامج ساذجة ؟ وما
من نوعية البرامج التي تختارها للمشاهدة
راجع نفسك لتستفيد بوقتك أكثر ..



هل أنت في كرم: حاتم الطائي؟ أم أنت في بخل: أبو سنة؟



أمراد: حسن تعبير
رسم: آمال خطاب

حاتم الطائي - شاعر جاهلي - ولد بنجد بالحبشة - كان فارسا كريما الأخلاق .. إذا قاتل غلب، وإذا غم أعطى، وإذا سئل وهب، لذا ضرب به المثل في الكرم، وألفت عنه القصص في الأدب العربي، فهل أنت كريم مثله؟. لتعرف - أجب عن هذه الأسئلة:

٢ طلب منك والدك أن تؤدي له عملا معيناً



- تطلب منك فائدة ما نظير قيامك بهذا العمل؟
- ككفيك كلمة شكر مع مبلغ يدسه في يده؟
- لا تنتظر حتى كلمة الشكر منه؟



٣ هل تسير على قدميك لتوفر ثمن تذكرة الأتوبيس؟



- غالباً
- نادراً
- أبداً

١ في عيد ميلادك وصلتك بعض الهدايا المادية:

- تضعها في صندوق التوفير؟
- تشتري بها أشياء تنفعك؟
- بعد ٣ أيام يتبخرا المبلغ، ولا تعرف كيف صرفته؟

٤ لاحظت زيادة أسعار المسليات من لب وسوداني

- هل تطلب من والدك زيادة مصروفك؟
- تقلل من شرائك لها؟

ج - تستمر في شرائها رغم هذه الزيادة؟



٥ هل تعرف معنى كلمة تضخم اقتصادي؟

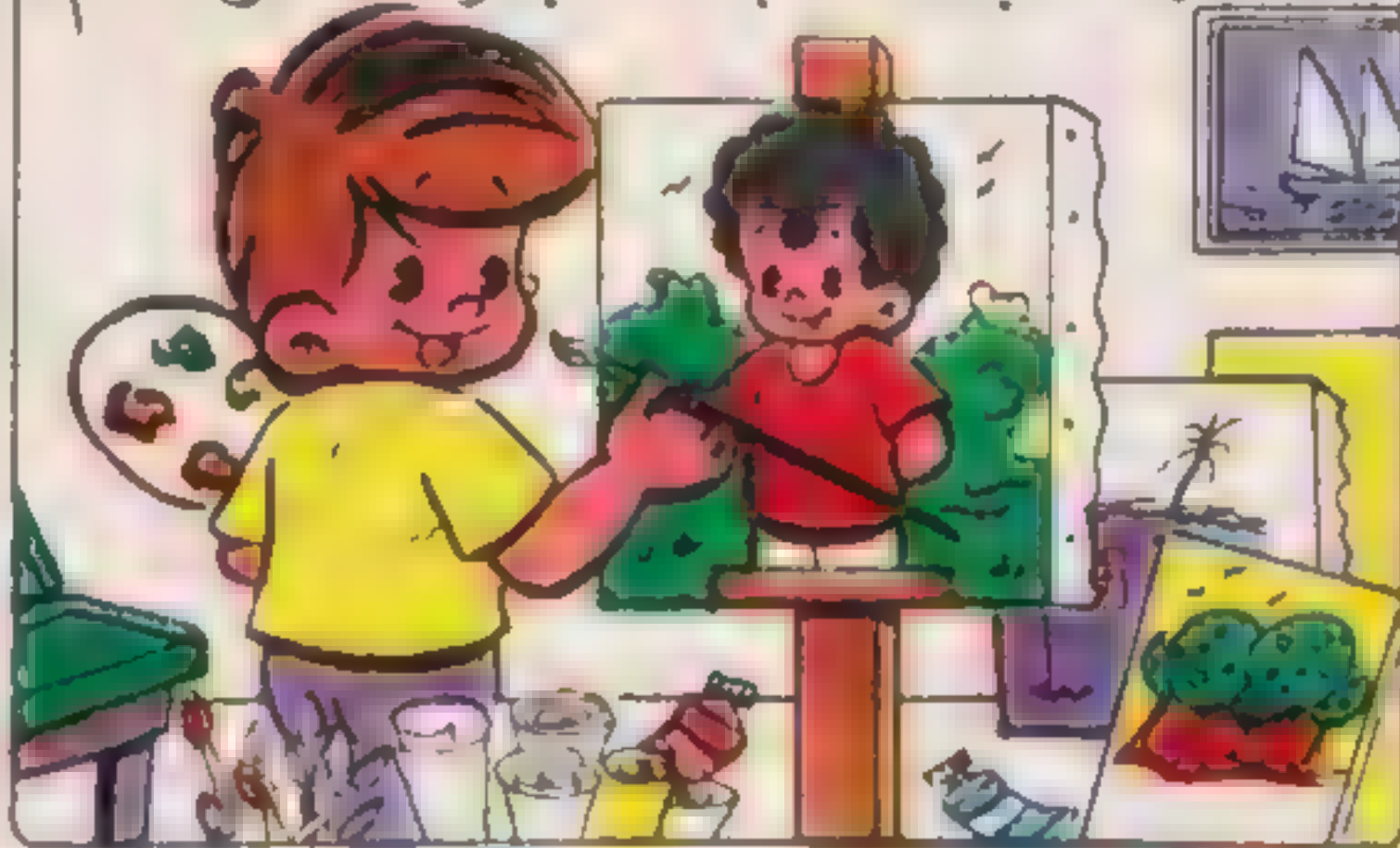
- زيادة في الاستهلاك عن معدل الإنتاج؟
- تعبير اقتصادي لا نعرف معناه؟
- تسمع هذا التعبير لأول مرة؟

٦ تعوّدت أن تشتري أدواتك المدرسية من مكتبة معينة، وفي أحد الأيام لاحظت أن البائع رفع أسعاره:

- أ - تتلفنت نظّسره ؟
- ب - تدفع دون أي تعليق ؟
- ج - لا تتلفنت نظّرك هذه الزيادة ؟

٧ ماهي الوظيفة التي تحب أن تشغلها عندما تكبر ؟

- أ - موظف بنك ؟
- ب - شاعر ؟
- ج - رسّام ؟



٨ ذهبت إلى السينما مع أحد أصدقائك، وأمام شباك التذاكر اكتشف صديقك أنه نسي نقوده:

- أ - تطلب منه أن يعود إلى منزله لإحضار نقوده ؟
- ب - تقرر أنه ستمن التذكرة ؟
- ج - تجد لها فرصة وتدعوه غائب حساباً ؟

٩ كم زميلاً يستعير منك أدواتك المدرسية ؟

- أ - لا أحد ؟
- ب - اثنان فقط ؟
- ج - كثيرون جداً ؟



١٠ في مجلّتك سمير ماهي الشخصية التي تعجب بها أكثر ؟

- أ - أبو سنة ؟
- ب - جحا ؟
- ج - أشرف الشريف ؟

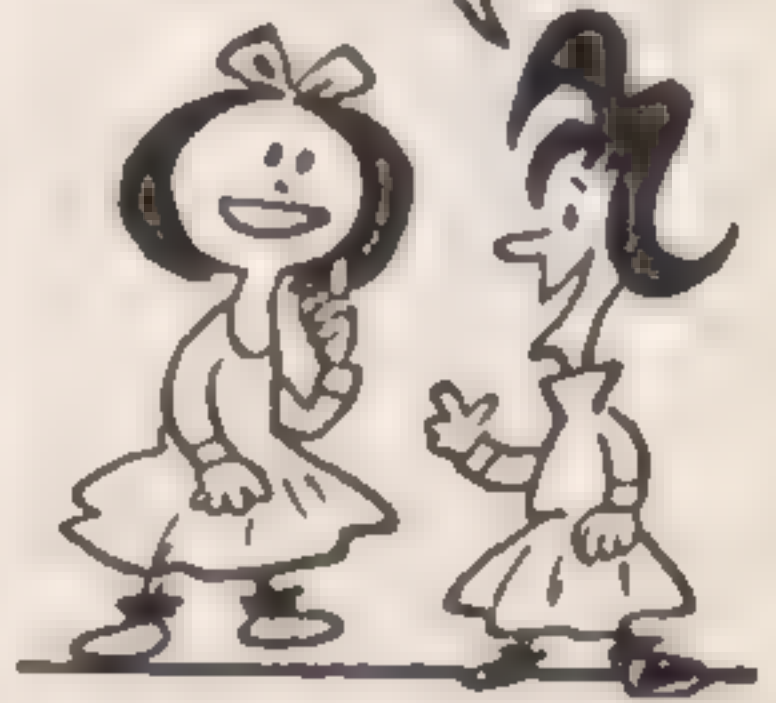


النتيجة : (١) ١٠ - ١٠ (٢) ١٠ - ١٠ (٣) ١٠ - ١٠ (٤) ١٠ - ١٠ (٥) ١٠ - ١٠ (٦) ١٠ - ١٠ (٧) ١٠ - ١٠ (٨) ١٠ - ١٠ (٩) ١٠ - ١٠ (١٠) ١٠ - ١٠

رمضان كريم يا حاللو..



نصوي أن الأستاذ شريف
أفندي حكم على القصة
بناعه تصوم معاه !



ايه رايك في شعري يا أستاذ
شريف أفندي ؟

حلو زي
الكنافة يا صاح !



يا عم دق تبارلني..
تطلع انت تسرب
الشاي، وانزل أنا
أطبل بدالك ؟

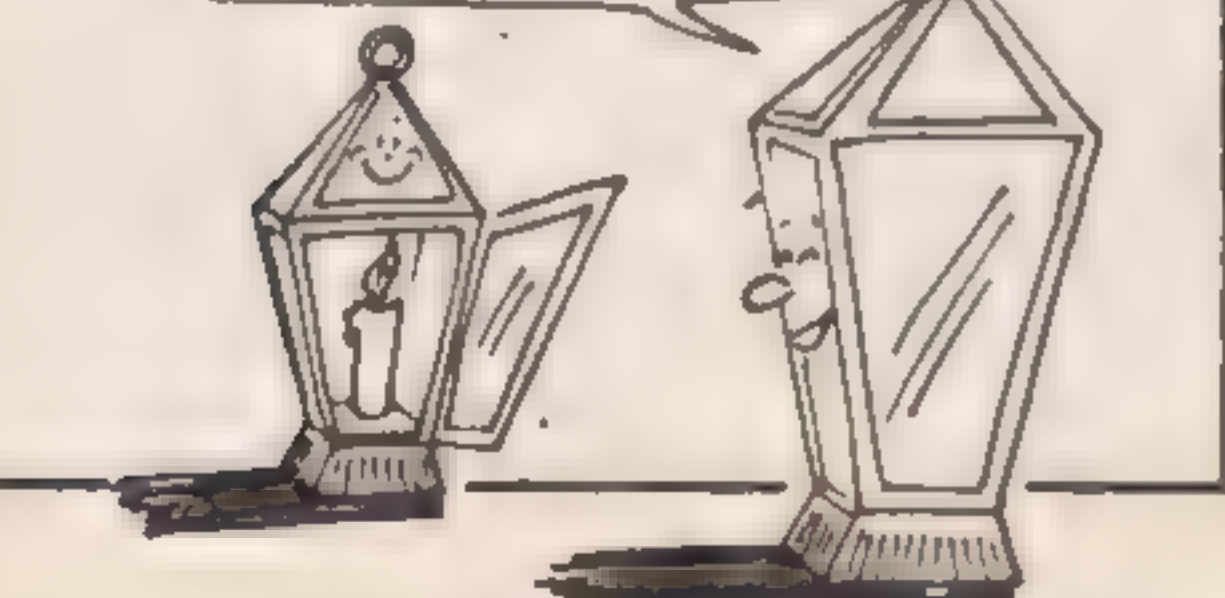
من عيني !



وأول ما المذيع قال انطلق الآن مدفع الإفطار
الأستاذ شريف أفندي راح منطلق هو كمان..



يا سي افضل بابك عليك
وداري على شممعك تفند !





طلحة الخير

هو طلحة بن عبد الله القرشي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الثمانية الذين سبقوا إلى الاسلام ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، الذي جعل عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، الخلافة فيهم من بعده ، قائلا :

لقد توفي رسول الله ﷺ ، وهو عنهم راض ، في غزوة أحد دافع عن رسول الله ﷺ ، حتى أصيب في جسده بأكثر من اثنين وسبعين جرحا ، وكان إذا ذكر يوم أحد كان أبو بكر الصديق ، يقول : « ذلك كان يوم طلحة » ..

ودعا له رسول الله ﷺ ، بعد أن مسح على جسده الشريف : « اللهم اشطه وقوه » .. وشكى رضي الله عنه ، وأخذ يتاجر في المدينة ، ويربح ، وينفق بكثرة ، فاطلق النبي عليه ألقابا عديدة منها :

طلحة الخير ، طلحة الجود ، طلحة الفياض ..

ومرت الأيام ، وكانت واقعة الجمل ، التي اشتركت فيها أم المؤمنين ، عائشة ، .. لكنه انسحب منها ، وأصابه سهم حاشم ، وذهب شهيدا ، ووقف عليه الاسام على كرم الله وجهه ، بعد دفته قائلا : « إني لأرجو أن أكون أنا وطلحة ، والزبير ، وعثمان ، من الذين قال الله فيهم :

ونزغنا ما في صدورهم من غل إخوانا على سرر متقابلين »



أول رمضان

صام المسلمون أول رمضان في العام الثاني الهجري (٦٢٢ م) وفي هذا العام ، وقعت أول غزوة في الاسلام ، وهي غزوة بدر الكبرى .. التي انتصر فيها الاسلام ..

نشأته الرسول

إنه : ، حسان بن ثابت ، كان جاهليا كسائر الجاهليين يخضع لعاداتهم ، ويؤمن بمعتقداتهم حتى أسلم فأضاء نور الاسلام في قلبه ، وأنطقه شعره عشقا للرسول ، ﷺ ، فسمى : شاعر النبي ، يحكى عن عائشة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عن حسن : لا يحبه إلا مؤمن ، ولا يبغضه إلا منافق .

عاش حسان ، حتى بلغ المائة والمشرين ، شرب منها في غياهب الجاهلية ، وستون أخرى في حب انهدى والنور ، وعاش بعد الرسول فلا يست لسانه عن ذكره ، ولا تكف حناؤه عن الدموع شوقا إلى من قرينه ، وأحبه .. إلى سيد البشر محمد رسول الله ﷺ بعد وفاته ، وبعد أن سار معه الرحلة .. وتابعها بعده حتى خلافة ، علي بن أبي طالب ، فيقول :

جودي عنه بالدموع وأعوني

للفقد الذي لا مثله الدهر يوجد وما فقد الماضون مثل محمد

ولا مثله حتى القيامة يلقد مع المصطفى أرجو بذاك جواره

وفي نيل ذاك اليوم أشقى وأجهد

الله

محمد

علي

البنات والصبيان والحياة



على الطريق ، تأمل الناس في
حركتهم ومشيتهم ..
منهم من يمشي متكامل وعلى
مهل ، وكأنه يحمل على ظهره وزن
الكرة الأرضية ، وكتفيه على وشك
الوقوف منه على الأرض ، واضح
من مشيته أنه غير صحي ومنهم
من يمشي كالصهم في خطوة وثقة
سريعة ، والرأس مرفوع .. مستصدر
حكمتك على مثل هذا الإنسان .. أنه
صحي .. فالإنسان الصحي
في استقامة العود ، وفي
قوامه جمال .

الفترات تبدأ من الجمجمة ،
وتنتهي عند العنق ،
وعندها ٣٤ فقرة ، وخلال
اللعب والحركة تأخذ أوضاعها
شتى ، ولكن في حالة السكون
يجب أن تظل مستقيمة ، ولا
أصابها الاعوجاج ، واختيار
الكرسي المريح الذي له مسند
يسند ظهره ، أهم شيء حتى لا
يتعب ويتفوس .

فن الوقوف

الوقوف أيضا حالة من
السكون .. وتوزيع ثقل الجسم
على الرجلين يسحب التسبب
بعضلات الرجلين ، والفضل شيء
أن تعتمد في ثقلك كله على
اليمين مع وضع اليسرى إلى

بنفسك عند أول زيارة لك
لحديقة الحيوان ، وبطبيعة
الحال ، لا يجهنا الناس في هذا
المنظر ، والفتاة لا تعجبك
ضلعين أو ثلاثة أضلاع ،
فاعتدال القوام وجماله مطلب
كل فتاة ..

الفترات تتألم

شيء طبيعي أنك أثناء
الأجازة تقضي وقتا طويلا في
الحركة واللعب .. وأيام
المذاكرة ، تقضي وقتا أطول في
الجلوس على مكتبك ..
والبعض لا يلاحظ استقامة
الظهر لساعات طويلة .. وفترات
الظهر تتألم .. فهي الأصل في
الاستقامة أو التمرج .. وهذه

جلسة القردة

جسمك ، شاء الله أن
يكون كالمريح اعتدالا ، مع
هذا البعض منا عندما يجلس
يتعرج أكثر من اعوجاجه
أثناء الوقوف ، ونلاحظ
أن البعض يضعون رذوسهم
وأيديهم بين أرجلهم .. هذه
الجلسة تشبه جلسة القردة في
الجبالية .. شام ؟ لاحظ هذا





الأديبة الأميركية : هاريت بيتشر ستو ، مؤلفة أشهر الكتب التي قرأها الكبار والصغار في العالم بأسره ، وبعد صدوره عام ١٨٥٢ حظي الكتاب باستقبال رائع ، وتدفقت عليها الخطابات من أركان العالم ، فهي تروي من خلال مواقف إنسانية ، مشكلة الزوج في أمريكا ..

نصر العبد

هذا الصديق ، والشاعرية ، جعل أحد كبار مملوك الأراضي الزراعية في تايلاند ، يطلق سراح ١٣٠ عبدا يعملون في أرضه .. اعطاهم حريتهم فور قراءة الرواية ..

بدأت ميول ، هاريت ستو ، وهي في الثانية عشرة من عمرها ، وفي سن العشرين انضمت مدرسة مع أختها ، وعملت معلمة .. وعاشت ، هاريت ، حتى عام ١٨٩٦ ، ورحلت وعمرها ٨٥ عاما بعد ما شهدت انتصارها في معركة ضد العبودية والتفرقة العنصرية . الكتاب لأن في قمة الكتب العالمية التي يصاح طبعها في السنة الواحدة عشرات الطبقات ..

سؤال المسابقة : ما اسم الكتاب ؟

جواب

نرجس أن تصلنا الإجابة قبل ٢١ مارس ٩٢ . يوم عيد صاما .. وعيد الطبيعة .. وما أجمل أن نبحث لنا تعليق على الكتاب إذا كنت قد قرأته .. وارفق صورتك ..

• تكتب على الطرف : مسابقة البنات والصبيان والحياة ، كتاب في القمه

الجوائز :

- مقلمة .
- أسورة .
- هزاز صورة .
- ألوان شمع .
- قلم رصاص
- لبسة هيكويز .
- قلم رصاص
- لبسة كاسكيت
- كابتيز .
- أوتوجراف .

هذه الجوائز مسمدة أن أهدبها للفتاتين . طعاء

وفني استقامة العصور

• الأكل من كل شيء .. قليل من هذا ، وقليل من ذاك .. صنوقا شتى بكميات قليلة ، وبلا حرمان للنفس من طعام لذيذ تشتهي ..

• الإكثار من السلطة الخضراء .. كما يحلو لك .

• الامتناع تماما عن الادوية التي تضعف الشهية ، أو التي تذهب بماء الجسم ، لأن لها الكثير من الأضرار الجانبية ، وتذكر دائما قول الرسول ﷺ : نحن قوم لا نأكل حتى نجوع ، وإذا أكلنا لا نشبع ..

اذن المطلوب نتعود الأكل بكميات قليلة ، والحرص في هذا قوة الإرادة ..

نفرحة . ونهجة

تفتح نفس

نختصر الطريق بالنسبة لوزن الريشة ، فكل ما لذ وطاب مسموح به ، ماعدا ما يصيب ضمه عندك .. والشهية ضرورة ، ومهمتك البحث عما يفتح شهيتك لوجبة مغذية ، مفيدة .. ولا شيء يفتح النفس أكثر من الألعاب الرياضية .. الحركة .. النشاط .. البهجة والفرحة .. والجائع يأكل بشهية لقمة الخبز وهذه .. الخبز الجاف .



الأمم أو إلى الخلف خطوة ، والفترة لا تزيد على ربع ساعة ، وبعدها تنقل من حالة السكون إلى حالة الحركة والنشاط ، إلا إذا صدر أمر بمقابك بالوقوف لفترة أطول .. وهذا العقاب يضيق به الجميع لأنه عقاب متعب .. هنا ..

كبير القدر .. حجما

إذا وقع بصرك على إنسان سمين جدا ، ألا يذكرك بالفيل ؟ ألا تشعر بالرتاء لهذا الإنسان كبير القدر .. حجما ؟ مسكين حقا .. إنه يحتاج إلى طاقة هائلة ليتحرك .. ثم مسكينة هذه العضلة - القلب - التي يقع عليها العبء الأكبر والمسئولية في استمرار الحياة لهذا الجرم الأرضي ..

وزن الريشة

وإذا رأيت إنسانا نحيفا جدا .. ألا تشفق عليه أيضا ، وتتخيله مثل ورقة شجر تطير مع نسمة هواء ، أو مثل غيمة من قماش خفيف ، إذا واجهت الريح تتهاوى وتنفذ ؟ مع هذا ، الجسم النحيل له خلة الريشة ورقتها ، لكن بين النبل والريشة حالة وسط معقولة ، يسمى لها الجميع ، وعندما يدركها الفرد منا ، يحاول أن يحافظ عليها ..

الشهية الجامحة

على مائدة رمضان تجتمع الأسرة كلها .. ولا شيء يجمع العائلة معًا ، مثل الإفطار في رمضان .. والطعام خير .. نعمة .. وما أروع الاحتفال بنعمة الله .. وحتى الخير ينقلب إلى ضده ، إذا لم يأخذ منه الإنسان بمقيار محسوب ، وأعدى أعداء الإنسان شهيته الجامحة ..

٣ نصائح غالية

والنصيحة الغالية من الأطباء وخبراء التغذية للباحثين عن الرشاقة وجمال القوام :



مراسل سمير الصحفي الناسي



حوار تحت الأعماق



من : محمد عطية
عمن - بطانة
٢٠١١
المطرية - القاهرة



كنت أقرأ في كتاب عالم البحار ، المثير بالعجائب
والغموض ، الملمع بالبروعة والجمال ، وهاجرت نفسي لندم
الخيال تحت الأعماق فتخيلت أنني أبحث مع سمكة قنت لها :
أسمي : محمد عطية ، مراسل صحفي بمجلة سمير تعرف بك ؟
- أنا سمكة صغيرة ، عذرى ؟ أشهر .

• ما شعورك وأنت بين أصدقائك ؟
- أشعر بالاضطئان والسعادة .
• ماهو طعامك ؟

- طعامي غير محدود ، فأنما ألتقط من القاع الدندان والزرع

• ما هي النصيحة التي تقوئها لأصدقائنا البشر .. ؟

- أنصحهم بعدم النزول لقاع البحر ، حتى لا يتعرضوا

للأخطار .

لقاء وسط الأعشاب ..

للبحث عن أسرارها

ضيف هذا الحوار رجل
أحب عمله ، وممارسة كهواية
قبل أن يكون تجارة ، فأعطاه
الكثير من أسرارها ..
ولمعرفة هذه الأسرار عن عالم
الأعشاب ، والعطارة ، التنبأ
بإنسان تخصص في دراسة
الأعشاب والنباتات الطبية ،
لتنهل من معرفته ، وتقدمها
خلاصة ، لأصحابنا القراء ..
إنه : الأستاذ ، على أحمد السيد
الطار ، وهو ابنه وعمله جمع

نجلاء أبو طوب -

بطانة ٢٠١١

عند رياض حسن

- بطانة ٢٠١٠

طوان - القاهرة



من مجلة ، شريف ، العدد الثالث .. المجلة بحدودها
ويرسمها الراسل : شريف محمد بطانة ٢٢٠٠
المجلة تؤكد موهبتك يا شريف



على أحمد الطار

وهو ابن سمير ، ضابط



الأعشاب الطبية ، والنباتات النادرة
من كل أنحاء مصر : سألتنا :
• متى بدأ حبك لهذه الهواية ؟

- منذ الطفولة ، لقد ولدت لي
أسرة كل أفرادها يعملون في العطارة ،
فترقت على أسرارها مبكراً .

• من أين تحصل على هذه
الأعشاب ؟

- أغلبها يأتي من الصحاري
المصرية .

• وكيف تفرق بينها ؟

- هذا اكتسبته كخبرة ، من كثرة
تعاملي مع من سببسوني في هذا
مجال

• هل تسمع لنا بالتعرف على المزيد

من الأعشاب الطبية مثلا :

• ماهي الأعشاب التي تعالج

أمراض المعدة ؟

- ورقة المسلكة ، النعناع

لك من جسدك ومن روحي الفدا

بطلنا اليوم في
موجده معنا دور آخر
بشهادة حربه التي ستلا
لا نرجو أن تفلح اسمه
يكن أنه شاب مصري
ملك بهمة نواب مصر
فمن سجل الوطن ..

ميتايد ، حسن نسيم فر يوم ، صنفوت عبد الله



جاءته اللطام قبل ساعة الظهر بوقت
تليق للزيتون للعجوة - ابلعم بطلنا
اقتامة الرائن منه نفسه وساروه
والفر من بالله مدونه - أهد سنده
لهجبه (لح حبه منقح أفضه ..
رنا عاز كرامته وخرجه ..



إله نه نفع صباه بطلنا
فنه الجامة ، منجبه في
المكة منجبه علينا ما
بهد أثاره كذا النور الجية ..



قبل ساعة الظهر بطل
المنية ، منظره في الحرة
لما حله من أين أحضرها
له فيه جلاله بعبا - من
الراضع أنه بجمته نفسه
أوبكته حبا عليها - الطاع
مع أفضه أوالرستشوار
فنه سبابا -



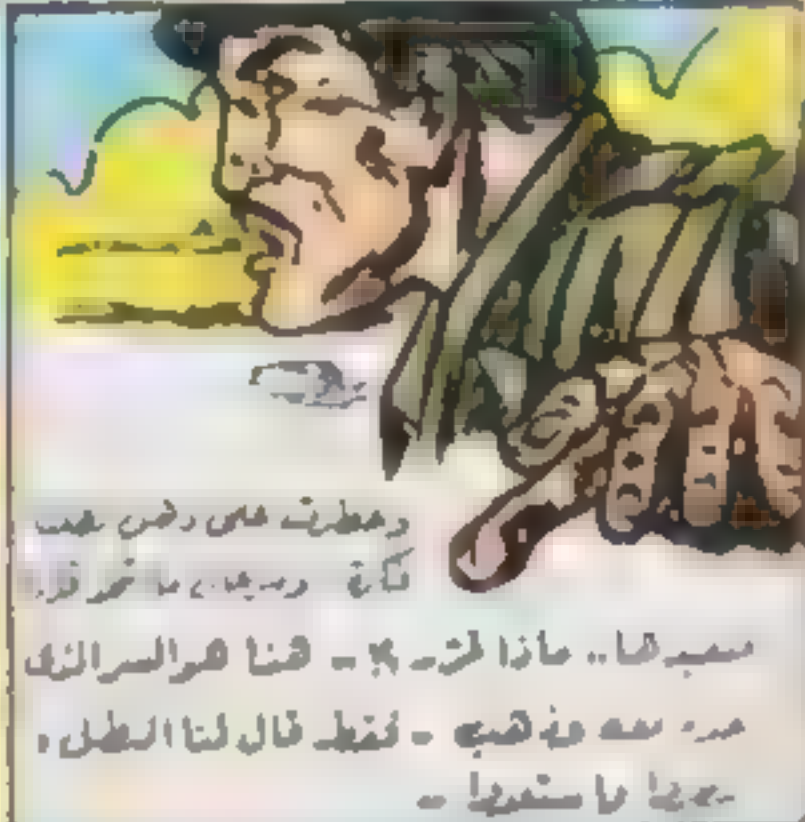
وجاءته المنية الخامسة - مملته
منجحاته السيرة الفلقة - تكته
معه فنه قاعة واحد -



فصلنا إلى الضفة الموية من القناد
لنقتر بطلنا إلهنا بشار ، وألهم من
طبان الأسلاك الشاككة وأمر على الأرض
وأخذ بطلنا نيرانه سابعه فله العله ..

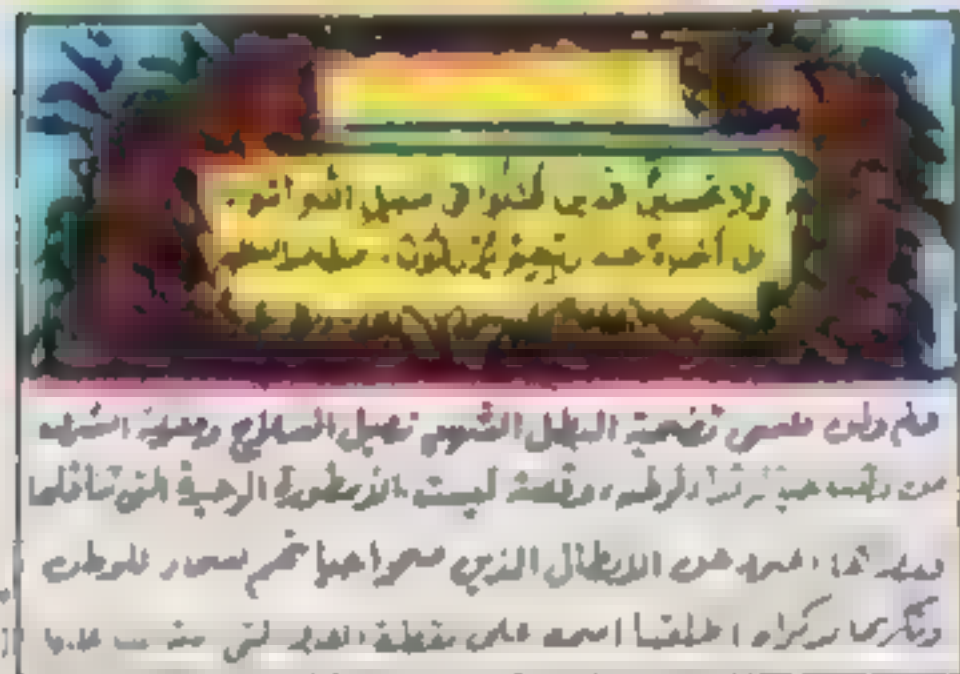


وأتى المومنين ثمة فقه حقل
الأنعام وأخذ الأنعام يتخبرون
للموت السائر الرماح ، والعدو
يراعل إطفائه نيرانه في كل اتجاه
عالمه وأتته القحطان الصرير والفرار
وكما اعتقه الصدق للفرقة عليهم
أولئك جودهم فهاد منه ما بين الخلق



وعطرت على ركن تحت
لكنة وسيد ما تحرق
معبدها ، ماذا لزم ؟ - فها هو السراويل
عمره في القصب - فقط قال لنا الطفل
- يا ما سترها -

ولم يلبس جميعه فركه المنزل لبيسه .
وقيل أنه تقدر مدحه لفت الصغار ، كان
فد الغن قنبلة مهيبة ما جلب المنزل
بأمانته (له طعام -



وأنسلم جبهه العدو الدمار عوم
فأهملهم اسرى ولجنا على الصلح -

ولا تخشى قد من كنوا في سهل الشرائع
من أخوة حبه ربيهم يذنبون - مطر اسلم

فلم يكن طعن فضيحة النبل الشوم نجل الصالح وموتيه اشهد
من دمه حيا لثنا ولوطه ، وقصة ليست الزمطية الرجبة التي تافها
ولم تها ، فعد من الدرجال الذين صورا على ختم سحر للوط
ونكر ما سكرام اطلقنا اسمه على نقطة العدو التي سبنا لها

الطبال الصغير

يحكى أن ..

في سالف العصر والأوان ، عن فتى صغير شجاع اسمه : سعيد ، وشهرته : دبكة ، لأنه يعمل دبكة ، على الطبل ، فعمله طبال ، وكان يحلم بيوم يشترك فيه في المعارك الكبيرة ويحارب الأعداء ، ولكن كان السلام يسكن الأرض ولم تكن هناك معارك بثبت فيها شجاعته .

وفي يوم من الأيام قام الفتى ، سعيد ، بجولة من قرية إلى قرية ، حتى وصل إلى بركة ماء عميقة ، وجد عند حافتها ثلاث قطع لماش من الكتان الأبيض الجميل .

قال لنفسه :

- يا له من كتان جميل ، من تركه هنا ؟ يبدو لأحد .. على كل حال قطعة منه إلى بيتي .

مرت الأيام ، ونسى أمر الكتان ، ولكن في إحدى الليالي سمع صوتاً رقيقاً يناديه وهو راقد في الفراش :

- يا دبكة ، يا طبال ، أعد إلى غطائي الكتان ..

قام مسرعاً وجلس في فراشه ، وكانت الغرفة مظلمة ،

لكنه رأى شبح فتاة يطلسو بالقرب من سريره ، وسألها : - من أنت ؟ ولماذا تريدون قطعة الكتان ؟

قالت :

- أنا أميرة ، أصابني سحر ساحرة شريرة . كل يوم يجب أن أذهب أنا وشقيقاتي نستحم في البركة التي كنت عندها اليوم ، وبعد أن ترتدى كل منا جلبابها الكتاني ، نعود إلى قصر أبينا لمدة ساعتين .

وبما أنني الكبيرة ، يجب أن أعود الليلة إلى جبل الزجاج حيث تعيش الساحرة الشريرة ، وهناك تحتجزني كأميرة .

بكى سعيد ، الطبال وقفز من فراشه وقال :

- لم يسبق لي أن سمعت مثل هذا من قبل .

وذهب ناهيةً الدولاب وأخرج قطعة الكتان وناولها للأميرة الشبح ، فأخذتها شاكرة ، وقبل أن تغفل قال لها :

- لا تذهبي بسرعة ، أريد سماع القصة كلها ، ربما يمكنني مساعدتك .

ردت الفتاة في بأس : - ليس هناك من سبيل إلى مساعدتي ، لم يستطع أي إنسان حتى الآن تسليق جبل الزجاج ، وحتى لو نجحت ستجد الساحرة الشريرة في انتظارك .

قال سعيد دبكة ، الطبال .

- صحيح أنني لا أعرف شيئاً عن جبل الزجاج ، ولكن لي قلب شجاع ، وأتمتع بقوة الإرادة .. العزم والاصرار .. أرشدوني إلى الطريق ، وسأنتقل في الصباح .

قانت :

- الطريق يمر بغابة موحشة يعيش فيها العمالقة الجبابرة ، إنه طريق مخيف مخيف و .. وضاع الصوت ، واختفى شبح الفتاة ، ونام سعيد ، وحلم بالجبل الزجاجي والعمالقة .

ومع أول ضوء في الصباح قفز من فراشه ، حمل طبخته وراء ظهره ، وانطلق إلى الطريق .. وعندما وصل إلى الغابة دخلها في هدوء محاولاً نزع الخوف من قلبه ، ولكن لم يجد أي أثر أو صوت للعمالقة ، فقال لنفسه :

- إذا لم يعثر على العمالقة ، لابد أن أعثر أنا عليهم .. وأمسك بطبخته ، وقرعها محدثاً صوتاً عالياً ، وعندما دوى صوتها العالي رأى ، عملاقاً ، ينهض من رقدته فوق نحشانش .

كان طويلاً وقوياً مثل شجرة نبط ، شكله وملامح وجهه تبعث على الخوف الشديد ، بل كثر الخسوف والفزع ، وفي اللحظة التي رأى فيها الطبال الصغير ، أصدر صوتاً عالياً ..

- هبة ، أنت أيتها الخنفساء . كيف تجرؤ وتزعجني أثناء نومي بهذه الطبلة ؟

رد سعيد الطبال :

- لم أقصد ضرباً ، الهدف من الطبلة هو إبلاغ بكسوة الكتوبة ، أنتى قد عثرت على عملاق .

وسأل العملاق :

- ماذا تقصد بقولك ؟

قال الطبال الصغير في هدوء :

- جاءت مكتوبتنا إلى هذه الغابة ، لنخلص ملك البلاد منكم أيها العمالقة . يجب أن تراهم . أنا لا أقترح أن تذهب إليهم . على أي حال ، سرعان

ما سيصلون إلى هنا ، ويبدون أنك لمن تراهم ، آلاف من الجنود يرتدون الخوذات المعدنية والدروع الحديدية ، شيء لم نره من قبل ، إنهم يكاتلون كالنار ، وكلهم هزم وأصرار أن بأسروك أنت وذويك قبل حلول الغلام .

سأله العملاق :

- ولماذا تطرح أنى لن أراهم حين يصلوا إلى هنا ؟ قال الطبال الصغير :

- لأنهم صغار مثلى ، سيقتربون منك دون أن تحس ، سوف يزحفون فوق جسمك ، وسوفهم سيوفهم وحرابهم المعدنية ، ولن تنجو منهم ، سوف يمسسون عينيك ، ويقيدون يديك وقدميك ..

لمح ، سعيد ، نظرة تصديق في عيني العملاق ، كيف يستطيع مواجهة آلاف من الجنود الصغار الشباطين وقد لا يراهم فعلاً ، رغم أنهم يرتدون خوذات ودروع حديدية ، سيوفهم الصلبة جاهزة للغمز في يديه وقدميه ، وبعد لحظة صمت قال :

- تقول أنهم يتقدمون ؟ أجاب سعيد الطبال بثقة : - نعم ، لطبختي أخبرتهم أنى عثرت عليك .

أنتى عثرت على

- هل يمكن لطبنتك أن تخبرهم
عكس الرسالة السابقة.

فأجاب الطَّبَّال بشجاعة :

- استطيع إخبارهم بأي شيء
أريده .

قال العملاق :

- إذن يمكنك إبعاد الجنود ، كل
الجنود ، عن هذا الجزء من الغابة .

هل تستطيع هذا ؟

واكمل كلامه ، وقد تملكه الخوف
تماما :

- أنا سوف أفعل أي شيء ، أي
شيء تريده ، كل ما تريد سوف
أفعله .

رد ، سعيد ، الطَّبَّال :

- حسن ، في هذه الحالة -
يمكنني أن أقدم لك خدمة ما ..
ورفع طبنته وقبل أن يدق عليها ،
قال :

- نعم ، يمكنني هذا ، انصا لي
طلب عندك .. أن تعطيني إلى جبل
الزجاج .. لو فعلت هذا ، سأجعل
طبنتي تتكلم .

قال العملاق الذي تملكه
الخوف :

- سأفعل . سأفعل .

واتحنى على ركبته كأنه
يتوسل .

قال ، سعيد ، الطَّبَّال :

- هذا حسن ، سأأصل إلى
هناك بسرعة لأن ساقيك أطول
بكثير من ساقى .

ثم بدأ يضرب بشدة على طبنته
ثم قال :

- الآن لن يصل الجنود إلى هنا .
ارتاح العملاق ، وحمل ، سعيد ،
الطَّبَّال ، وأجلسه على كتفيه ،
وانطلق به سريعا ، وخلال الرحلة
سأله :

- ما جبل الزجاج هذا ؟

رد العملاق :

- هو جبل أعلى من أي جبل
يمكنك تخيله ثلاث مرات ،
ومنحدراته خطرة جدا حتى الطيور
تفلسها لا يمكن أن تحط عليه . ثم
يستطيع رجل حتى الآن أن يتسلقه .

في اعماقه ، كان هناك شعورا
خفيا يمنع عزمته أن تضعف ، رغم
كل ما قاله العملاق . الذي وصل
إلى جبل الزجاج ، وأنزله على
الأرض . وقف ، سعيد ، يتأمل جبل
الزجاج ، وأدرك أنه لا يمكنه تسلق
مثل هذا الجبل دون مساعدة .

كسان الجبل أملس جدا
بسبب الزجاج ، وكان العملاق
صادقا فيما قال .

وشينا فشيئا بدأ الطَّبَّال الصغير

بحسن بالحصن والقلق . لو
يستطيع التغلب على جبل الزجاج ،
فلن يرى الفتاة الجميلة مرة
أخرى .

وبينما هو واقف كالتمثال في
مكانه ، رأى رجلين يتشاجران
فسار ، سعيد ، ناحيتهما وقال لهما
● لماذا العراك والشجار ؟

قال أحدهما في عنف :

- لا تلقى بالاً لهذا الولد .
أشار الثاني إلى سرج قديم
مرسى بينهما ، وقال :

- نحن نتشاجر من أجل هذا
السَّرج . وأنا أؤكد لك أنه يستحوذ
الشجار . من يركب هذا السر
ويتمنى الذهاب إلى أي مكان في
العالم ، فسوف يحمله هذا السر
لهذا المكان .

قال ، سعيد ، وهو يحمل في
السَّرج :

- سرج طائر !!
قال الرجل الأول :

- لكل منا نصيب متساو فيه
ولكن لا نستطيع أن نحدد أي منا
يستعمله .

فصاح رفيقه :

- إنه أنا .

قال سعيد الطَّبَّال :



- اسمع لي . أعرف كيف أحل هذه المشكلة .

وسار بعيدا عن الرجلين وجاء بفروع شجرة وكسره نصفين ووضع على الأرض ، قائلا :

- منجري سباق جرى . أول من يصل إلى هذه العصا يحق له ركوب المَرَج أولا .

ووافق الرجلان . وما أن بدأ السباق ، حتى أسرع الولد ووضع نفسه داخل المَرَج ، وتمنى أن يذهب به إلى قمة جبل الزجاج ..

وكسل أن يشكر الظروف على مساعدتها له ، وجد نفسه على قمة جبل الزجاج ، ورأى أمامه مساحة شاسعة هريضة مسطحة ليس فيها إلا منزل حجري قديم وخلف هذا المنزل يمتد الظلام حيث الغابة الموحشة وأمامه بركة سمك واسعة .

انظر ، سعيد حوالبه ، فلم ير إلا المسحاب الطائر في السماء ، ولم يسمع إلا صوت زفير الرياح وهي تمر بين الأشجار ، فقال لنفسه ، إن هذا المكان أكثر رهبا من ميدان المعركة ، ثم استجمع شجاعته وسار ناحية المنزل الحجري انقاديم ، وطرق الباب .

فتحت له عجوز ترتدي نظارة صغيرة تتدلى على حافة أنفها الطويل ، وفي الحال أدرك ، سعيد ، أنه أمام الساحرة ، وحدثته بصوت حاد . قديم قدم الزمن ، وسألته :
● ماذا تريد ؟

- رد ، سعيد ، في هدوء :
- لا شيء يا سيدتي سوى مسك لبلة وبعض الطعام .

قالت الساحرة العجوز :
- مرحبا بك . ولكن مقابل ذلك عليك في الصباح أن تفرغ كل الماء في البحيرة ، وتضع السمك الذي تجده ، سمكة بجانب سمكة ، وتقسّمها حسب النوع ، وليتم هذا العمل قبل حلول الليل .

قال ، سعيد ، الطيّل :
موافق

ودخل إلى المنزل ، وقدمت
له الساحرة الطعام وفكرت له
سرير ينام عليه ، وفي الصباح
الباكر استيقظ لبدء مهمته ،
ونادى على الساحرة وطلب
منها :

- أحتاج إلى جردل .

ناولته جردلا صغيرا جدا
أخرجته من أصبعها ، كان
جردلا فضيا يدخل في الصباح
الصغير ، وقالت له :

- استخدم هذا الجردل
الصغير لتطريخ البركة .

وظل ، سعيد ، يعمل طوال
الصباح بجد وهمة ، وهو يعلم
أن المهمة هكذا مستحيلة ،
لقال لنفسه :

- لو ظلت ألف عام أو أكثر
أفرغ هذه البركة بهذا الجردل
الصغير ما استطعت .

وأتى بالجردل بعيدا وجلس
بفكر ، وبعد قليل فتح باب
المنزل ، وأخرجت الفتاة الصغيرة
الجميلة ، وكانت ترتدي ملابس
بالية وحافية القدمين .. حملت
إليه سلة طعام وضعتها أمامه ،
وقالت :

- لماذا تبدو حزينا ومتعبا؟

قال ، سعيد ، الطبال :

- كلفتني الساحرة بمهمة

مستحيلة ، جئت إلى هنا

لمساعدة الأميرة الجميلة ،
ولكن يبدو أنني فشلت .

قالت الفتاة :

- سأساعدك .. أرقد هنا

وعندما تصحو ستجد البركة
خالية من الماء .

وكان ، سعيد ، يشمر

بالتعب الشديد ، وسرعان

ماراح في نوم عميق ، وما أن

نام حتى خلعت الفتاة من

أصبعها خاتما قديم الطراز

وقالت :

- ليذهب الماء .. ليذهب

الماء .

وفي الحال تبخر ماء
البركة وضاع في الهواء ،
وكانه ضباب ينكشع ، وفطر
السمك إلى شاطئ البركة .

اندهش ، سعيد ، كثيرا عندما
أيقظته الفتاة ، ورأى أن البركة
قد جفت وأن السمك مرصوص
وفي الحجم والنوع ، كما هو
مطلوب ، فصاح في سرور .

- كل العمل أنهز ، لن تجد

الساحرة مني نقصيرا .

قالت الفتاة :

- قم الآن وخذ سمكة من

هذا النوع وضفها تحت الشجرة .

- وعندما تأتي الساحرة

عند الفسق إلى بهذه السمكة

في وجهها وقل : ، هذه السمكة

لك أيتها الساحرة العجوز ،

قال ، سعيد ، الطبال :

- سأفعل وكلي سعادة .

وتركت الفتاة ، وعادت إلى

داخل البيت .

وعند الفسق عادت

الساحرة : لم تقل شيئا على

الإطلاق عن البركة الخالية ،

وسألته :

لماذا وضعت هذه السمكة

وحدها ؟



بذكر سعيد كسبت اغتد
فألقي السمكة في وجهها وقال:
- هذه السمكة لك ابنتها
الساحرة العجوز .

ظلت الساحرة واقفة مكانها
لعظة كأن شيئا لم يحدث ، ثم
صاحت في صوت خشن قديم :
- أيها الولد ، لديك الكثير
من المهام التي سوف تؤديها
لي قبل أن تترك هذا المكان .
في الصباح يجب أن تقطع كل
أشجار الغابة .

وفي الصباح الباكر
ذهب ، سعيد ، إلى الغابة ومعه
الطاس التي أعطتها له
الساحرة ، وعندما لمت الطاس
الشجرة ، انثنت وكأنها
مصنوعة من المطاط ، وألقى
الولد بالطاس حين أدرك أنه لن
يستطيع تنفيذ المهمة ، وسأل
نفسه :

- كيف أؤدي العمل بطاس
من المطاط ؟

كاد يتمكن منه الطاس ، انما
عادت الفتاة الجميلة إلى
الظهور ، وقالت له :

- ثم ، وسأوقفك بعد أن
ينم العمل .

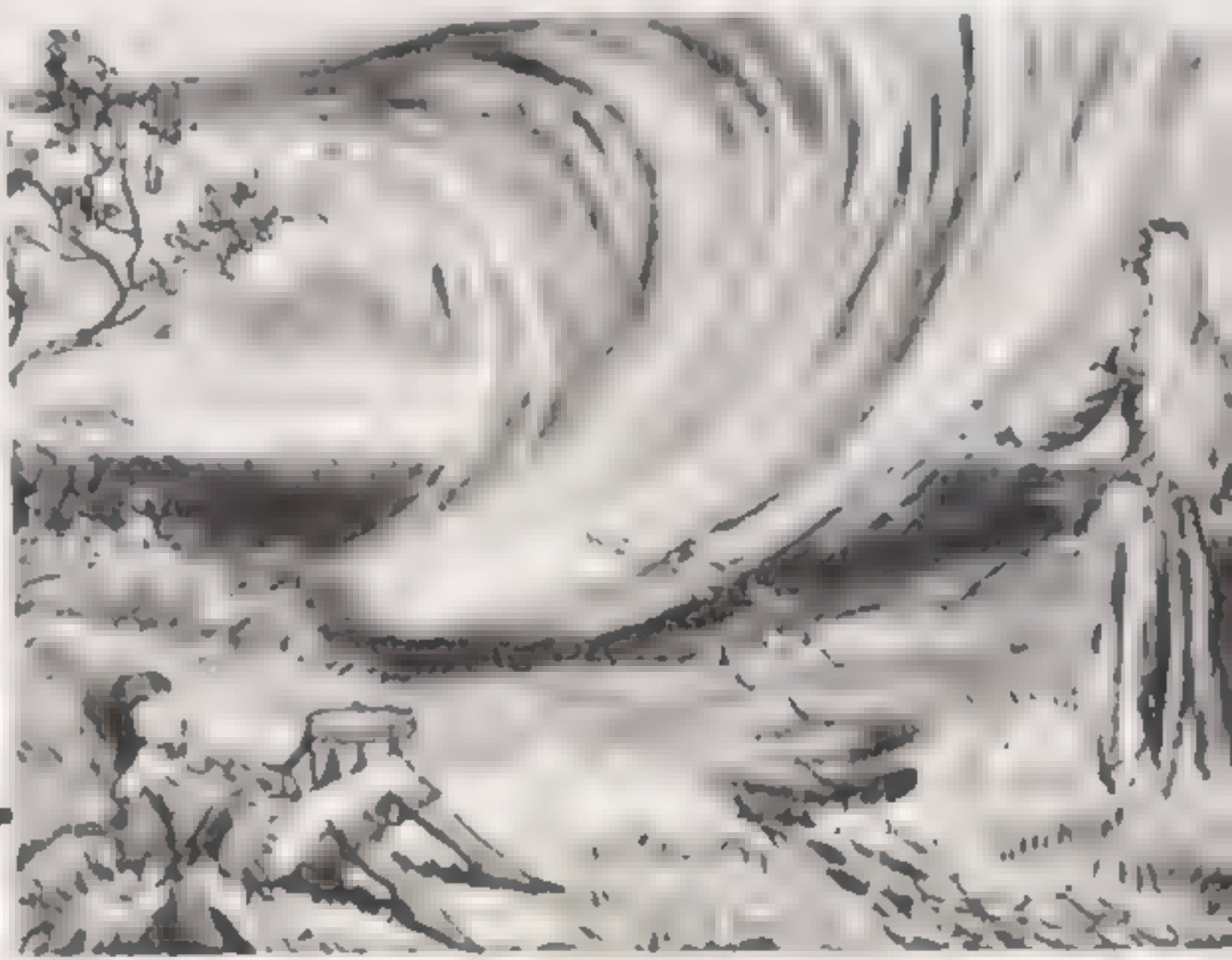
ومرة ثانية شكرها ، سعيد ،
ونام ، فأخرجت الفتاة خاتمها
السحري وقالت :
- لتسقط كل أشجار الغابة .

وفي الحال سقطت كل
الأشجار ، فأحدث صوتا قويا
أبقت سعيد من نومه ، وقالت
الفتاة :

- ستطلب الساحرة منك أن
تحزم الخشب وتصنع الحزم ،
وسأفعل هذا لك ، وعندما تأتي
سوف تطلب منك أشغال
النار لتدفئة منزلها وعظامها
العجوزة ، وعندما تفعل هذا
سوف تقول : هناك خشبة وسط
النار لم تحترق احضرها لي لو
كان لك قلبا شجاعا لن
تحترق بدالك .

وعند الفسق جاءت
الساحرة ووجدت كل أشجار
الغابة مقطوعة ومجمعة في
حزم ، وقالت وهي تحك يديها
معا :

- الجو بارد الليلة ، أشعل
لي نارا أدفئ بها عظامي .
أطاعها ، سعيد ، وأتى





بعض الأخشاب وكومها وأشعل
فسيها النار ، ولم يرض هذا
الساحرة فقالت :
- أرى وسط النار خشبة
لم تحترق أحضرها لى أبيها
الولد .

لم ينتظر ، سعيد ، الطبيب
أو يكر ، وبلا تردد ، وبكل
شجاعة مد يده داخل النار ،
وأخرج قطعة الخشب .. وما أن
وضع قطعة الخشب عند قدم
الساحرة ، حتى ظهرت أمامه
الفتاة الجميلة التى أدت كل
المهام له . ولكن لم تعد ترتدى
نفس الملابس البالية ، وإنما
كانت ترتدى فستانا حريريا
لامعا مرصعا بالجواهر ، وعلى
رأسها تاج ذهبى ، وقالت :

- نعم ، أنا الأميرة التى
زارتك ، والنس جنت لإنقاذها .
اسود وجه الساحرة واشتعلت
عينها . وحاولت دفع الأميرة
الى النار ، ولكن كان سعيد ،
الطبيب أسرع منها وأقوى ،
فحملها بين يديه ودفع بها إلى
النار التى سرعان ما أمسكت
بها فصاحت الأميرة فى
سعادة :

- لقد تحطم سحرها أخيرا
والى الأبد . نحن الآن أحرار
فى العسودة إلى الوطن .
شقيقناى متكونان فى إنتظارى ،
لقد تحررنا من سحر هذه
الشريرة ، فقال لها ، سعيد ،
الطبيب :

- ليس لى رغبة أن أعيش
فى قصر الملك ، ولكنك الفتاة
التي بعثت أن أتزوجها .
قالت الأميرة :

- إذن مسأتى معك . لقد
خاطرت بحياتك لتقذنى ، ولذا
فأنا لك بعد هذا .

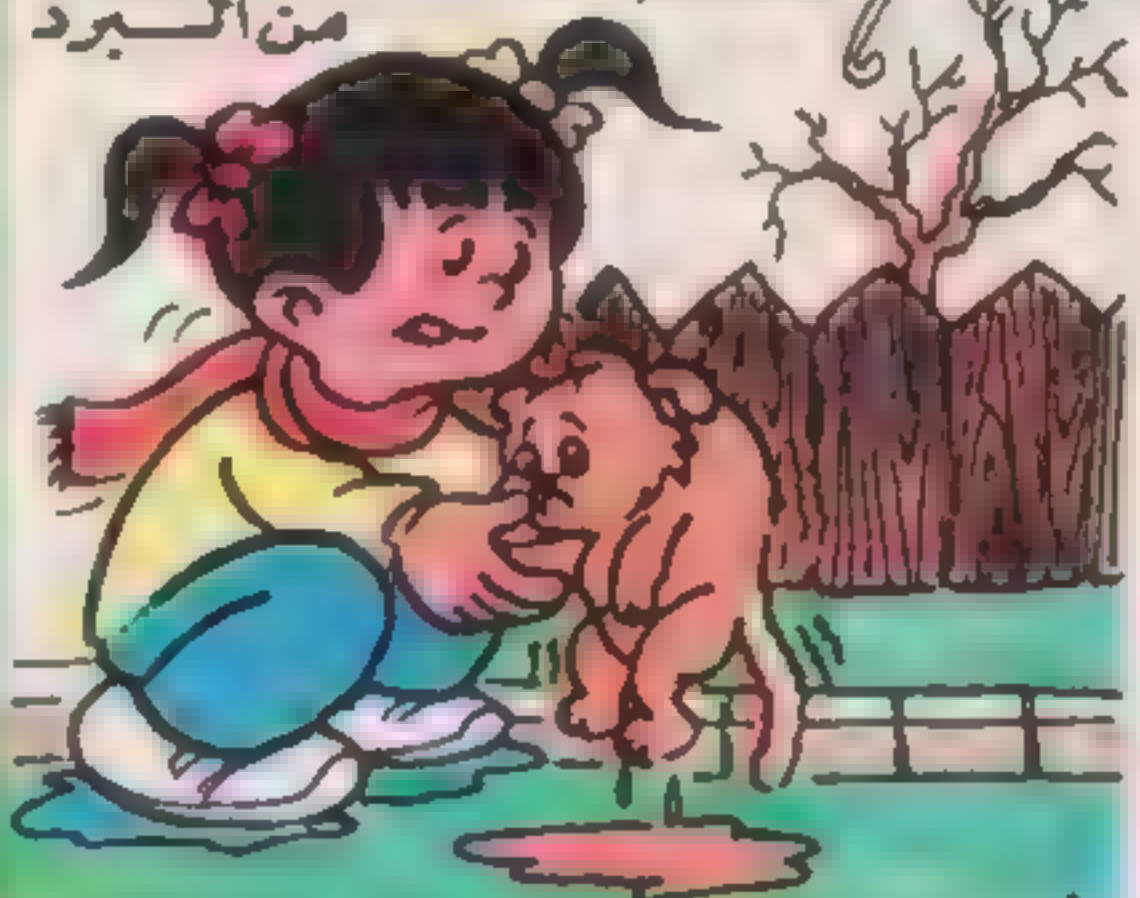
انوالد أن يحكى قصة زوجته
الأميرة وجبل الزجاج لأولاده .
ولكن للأسف .. لا أولاده ، ولا
حتى أحفاده بعد ذلك ، صدقوا
قصته .. لأنه لم يخبرهم أين
غابة العملاقة ولا أين جبل
الزجاج ، ولا كيف استطاع
الطبيب الفقير أن يواجه ساحرة
حقود شريرة

تمت

وأجسها ، سعيد ، الطبيب
على السرج الطائر ، وتمنى أن
يعود إلى منزله ، واصبحت
الأميرة فتاة قروية ، قبلت أن
تخلع التاج عن رأسها ،
وتسخر عن النوب المرصع
بالجواهر ، ومرت الأعوام وعاش
معها ومع أطفاله فى غابة
السعادة .

ومرت السنون ، واشتاق

يا حرام.. القطعة يمكن تموت
من البرد



اللين الدافئ يرجع لك نشاطك



تفكر الواحد فعلاً عمل الخير؟



طرائف وأرقام قياسية لن أتركك.. بأى ثمن

عشر الطلل «دانكل» بالمرء فى هراج البيت
بجنوب أفريقيا ، على حيوان صغير يشبه التمساح .
تولى «دانكل» العناية به ، وبعد سنة أصبح
فيها للديناصورات المنقرضة .. عرض عليه ١٠
آلاف دولار لشراء هذا الحيوان العجيب ، لوضعه فى
حديقة حيوانات مفتوحة ، لكنه رفض المبلغ ، وقال
أن يخصص يوم السبت أسبوعياً للفرجة عليه ،
وسبب رفضه هذا العرض أن ابنه الصغير يصبه ،
واختار له اسمه «تايرصور»



ساندوتش شيكولاته

فى حفل سمر ،
بإحدى المصكرات الدولية التى
أقيمت فى فرنسا ، طبل
الطفل الإيطالى ، تودى
فرانكل ، فى منافسة مع
زملائه لالتقام أكبر عدد من
سندوتشات الشيكولاته بالزبدة ..
كانت النتيجة : أكل
٧ سندوتشات كبيرة ..
وقضى فى المستشفى ٣ أيام
بسببها الطويلة ..



في الصباح الباكر، وقبل أن يخرج سيف للجري
حول الملعب، لم يفته كعازته -مراعبة أخته..



سيف الأخ تتكملي عربي



وفي جلسة تعارف تجمع المدرب ومدري الفريق المصري وبعض اللاعبين والمدرب الألماني وكابتن الفريق تحت مظلة برنامج الزيارة ومواعيد المباريات بين الفريقين -

فقط نطلب أن نبدأ التدريب مبكراً حتى نتمكن من القيام بالجولة السياحية قبل الليل -
صبح يا تكييف

فكروا على استقبالكم بكل هذه
الحفاوة ، والبرنامج رائع !



وبعد اجتماع ناجح، وجولة سريعة إنفا ممتعة ...

أظن أكل ينام مبكراً ، والتدريب غداً صباحاً -

معك حق يا كابتن !



غداً - بعد
الإنطار طبعاً !

يا تكييف !



'أكل كل يوم من فضلكم .. قبل الإفطار نلف
"التراي" جرياً ، وراحة نصف
ساعة ، وبعد لها نبدأ التدريب !

والدري ، وبعد
القضاء وبعد
جولة سياحية !

وفي الصباح
على مائدة
الإفطار -

زبدة !

مربي !

فقط
لاغيرا



لقمة !!

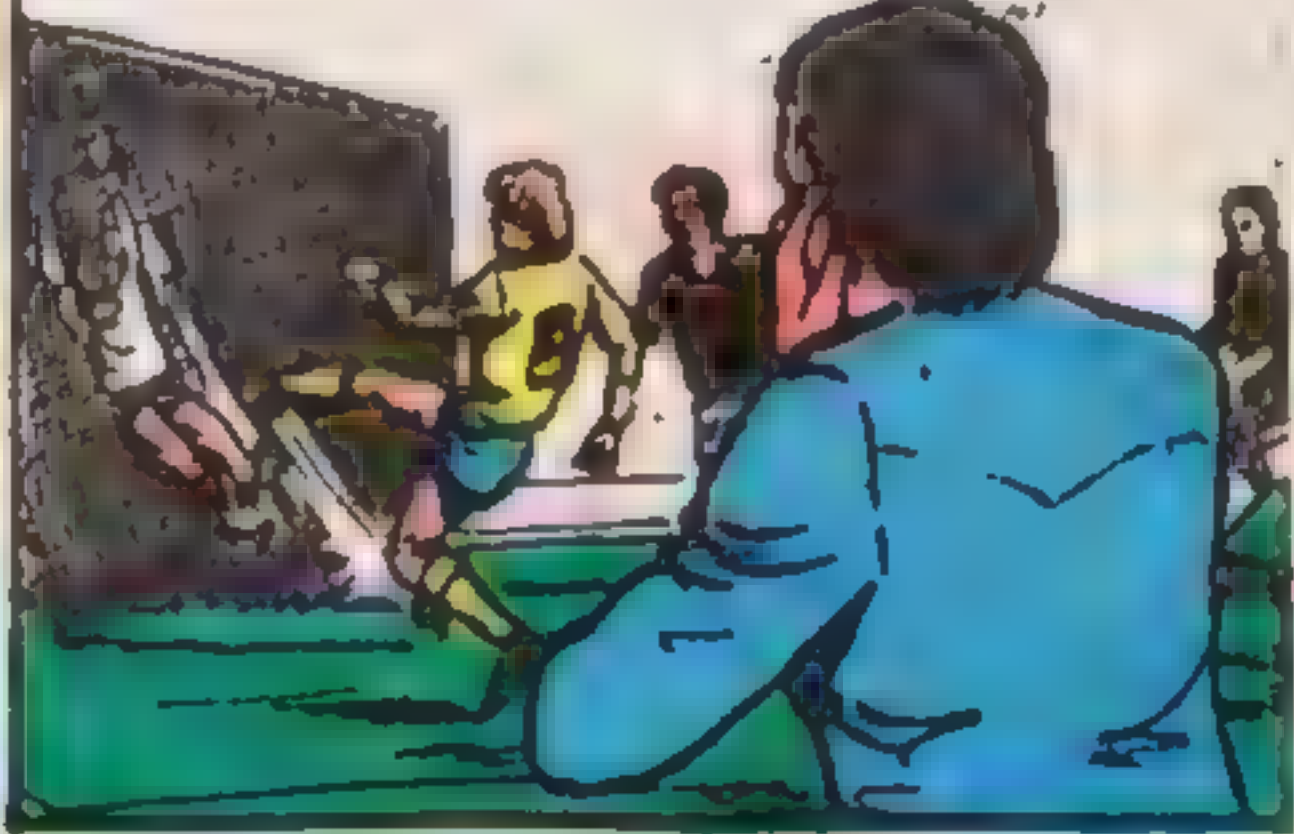




وفى المهاراة الودعية الأولى ..



يا إلهي! الهدف الثاني لصالح أشبال ألمانيا!



أنا زيني تلعبوا بلبي أحسن!

أصل -



ونينا بعد - يجد اللاعبون ممتازون إن شاء -

التعود على الجور، وعلى
الملعب المطلوب، وفريقك

لباقت
عالية
جدا!



و أنت يا ناصح ، أثبت أنك
غير ناصح بالمرّة ...



يمكن طالب يكلمنا
عن لحظة جديدة
في اللعب!

لكن الظروف
تغيرت - هو
أدري بها!

لكنه وعدنا
بجولة
حرة!



بعد الجولة نرجع المعسكر







واحتاج "سيف" لرباط ضاغط حول الكوع -
ونصح الأطباء بتأجيل المباريات لمدة أسبوع.



تمزق عضلي
ليس في الحسبان



والآن مارأيكم؟ - تؤجل المباريات؟ هذا معناه تأجيل العودة! نقصاً هلثياً بواباً للزعر..

وعندنا مدارس ومذاكرة!

صح!

ناصح جداً!

نقص الذعر؟



نلعب.. نلعب.. نلعب..

راي نلعب!

ونزلوا إلى ساحة الملعب
ولعبوا بمباراة ..



إنها مخاطرة ...
وأخشى عليهم ..

وأصغروا على نزل الملعب ..



نحن بناة الأهرام -
ألا تذكر هذا ؟

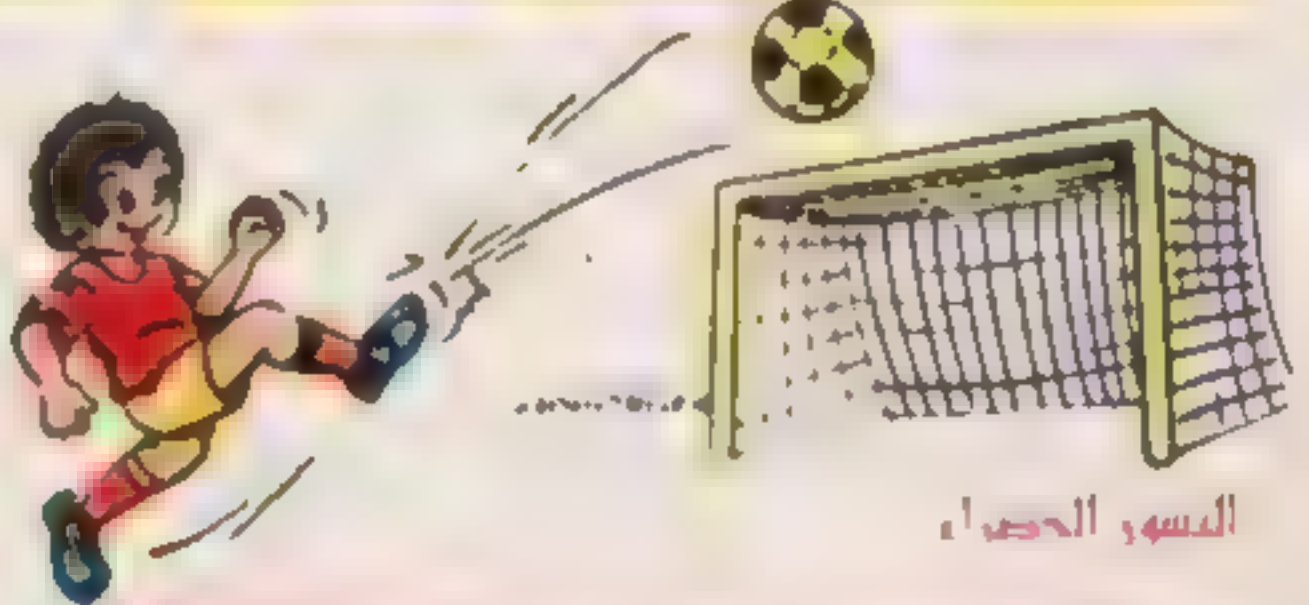
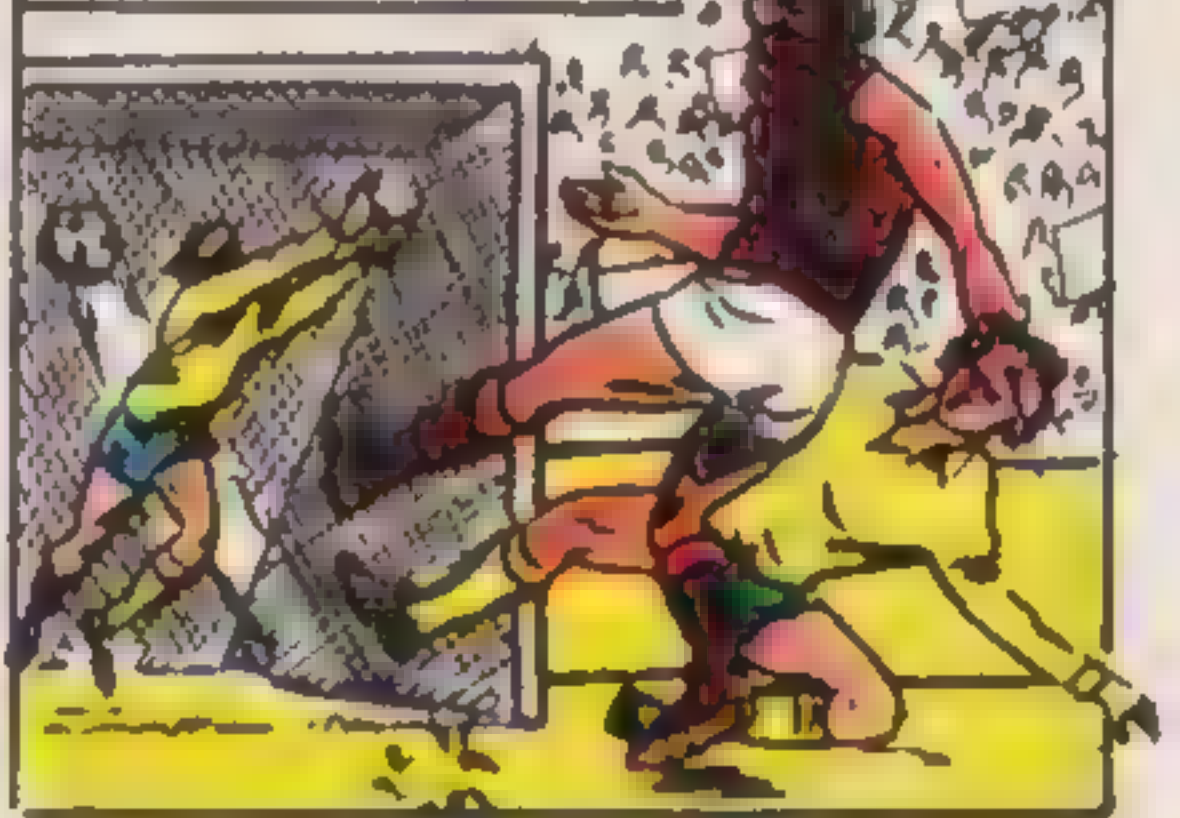
هذه
معجزة !



ممكن
حقاً !

وانتهى الشرط الأول من
المباراة بهدف الفوز
الذي سجله خالو - -

كجودول !



السور الحياء

مزاياك بعدهم فك هو الكرة الذهبية

[بقية]

العاصمة العاصمة ، والتعادل فيها
مطاه صموه خانا بدلا من الجزائر
للتعاليات ..

أذن لا بد من فوز منتخب
الجزائر ، وكل متحمس لهذه

منتخب الحراير

فاز على بروندي في الجزائر،
وتعادل معه في بروندي ، وهزم
من خانا .. لذا مباراته معها في
ملعبه يوم ٢٩ فبراير، هي



لعبتم مباراة مرفقة
وبفضلكم رقبتي في السماء.

اطمن - وراك ومعك رجال!



[وعندما نزل أشبان مصر أرض الملعب، هتفت الجماهير العربية في المدرجات .. بأصواتهم مصر]
(هذا الهمس يجعل كل هيلة في جسمي تهتز، وأشعر أن الأرض تنظم عرجي ..)

مصر - مصر - حيا مصر

وجهاة أحمد سيف
الهدف الثاني، وصفر الحكم.

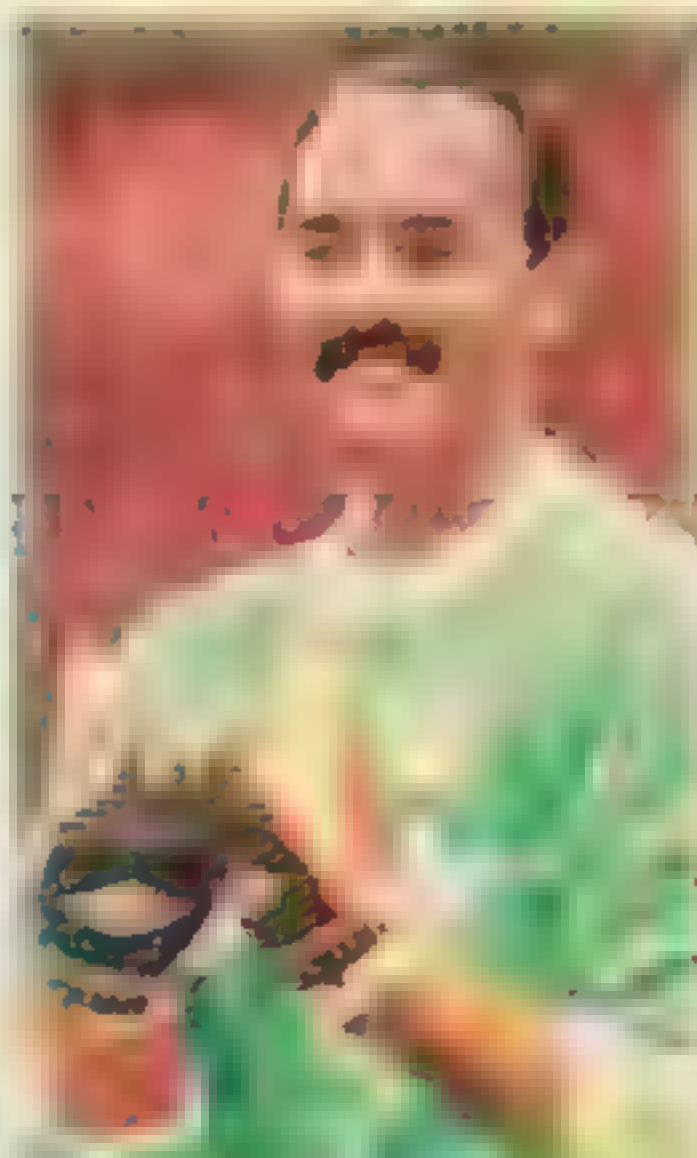


ليواصل رحلته إلى التصفيات
النهائية ..

الفريق المصري سمح للفريق
الهندي بالتعادل معه في أنجولا ،
وفاز في مباراته مع توغو في
ملعبها ١/١ ، وحقق أفضل الجاز
في التصفيات .. واليوم ، وفي
هذه المباراة الحاسمة ، لا يبدل
عن الفسوز .. أمل .. هل
يتحقق ؟

اللعبة ، وسنعرف نتيجة لها في
حينه ، لأن صفحة الرياضة ،
نحرمها قبل المباراة بعشرة أيام ،
والمباراة تلعب بعد طباعة العدد ..
يا منتخب مصر ... لا يبدل
عن الفوز :

يشهد أسناد القاهرة أصعب
مباراة يخوضها الفريق المصري
أمام فريق زيمبابوي .. الذي فاز
على الفريق المصري ١/٢ في
هراري ، وبذلك يعلبه التعادل ،



ومنهم من يستفيد

مصطفى أحمد السيد
- بطاقة ٢١٤٨
١٢ هاما
طنطا - الغربية

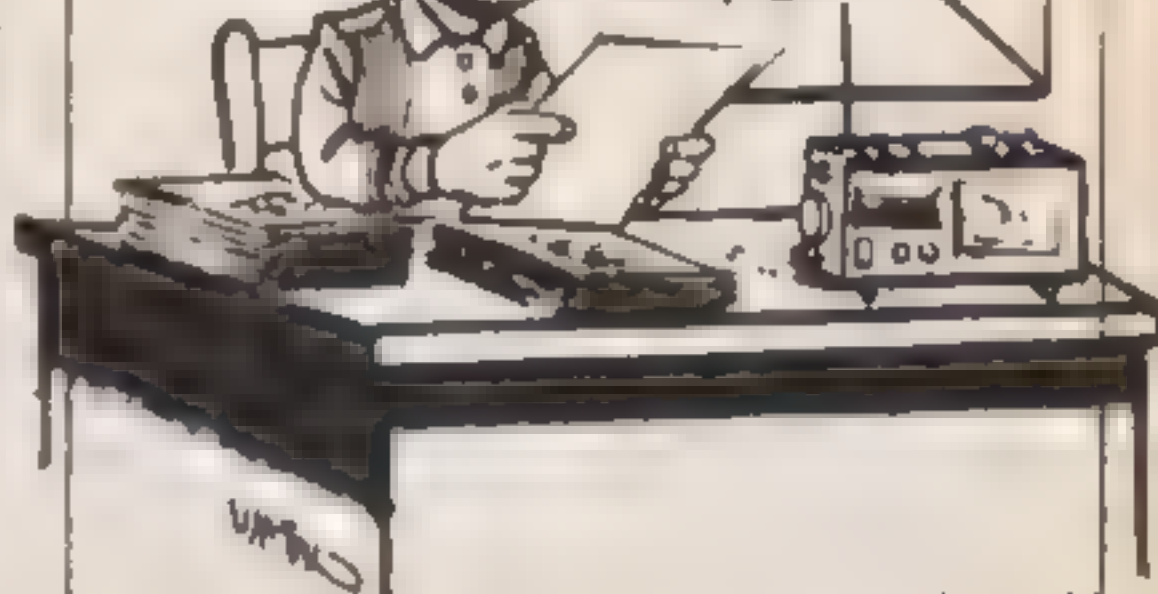
البيخاوات ، هذه الطيور
الجميلة تحب الألفة والتعاون ،
فإذا وقع بيقاع في مكروه وقف

المالك لتدافع عنه .
يحدث هذا في عالم الطير ، فهل يفعل مثله الإنسان ،
أرلى القائنات ؟



بريد

الأصدقاء

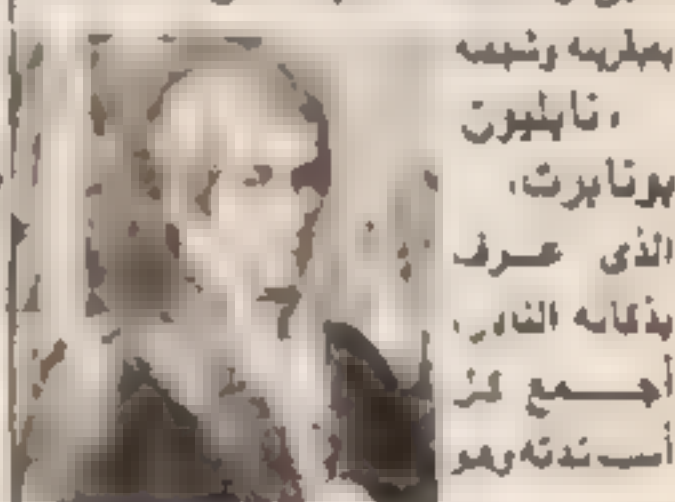


المشاهير ... في أيام الطفولة

محمد محمد
- عبد الحميد
- بطاقة ٢١٠٦
- ضرة البلد -
نقارة



توماس ألفا إديسون ،
مخترع المصباح الكهربائي ، والذي
وصلت اختراعاته حوالي ٢٠٠٠
اختراع ، فعمل من المدرسة بحجة أنه
غبي ومتخلف عقليا . لكن أمه آمنت

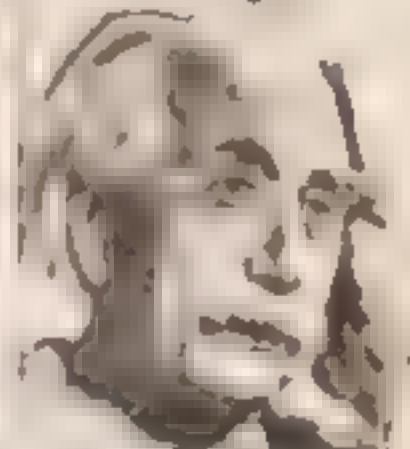


بغريته وشبهه
بناپليون
بونابرت ،
الذي عرف
بذكائه الفائق ،
أجمع كل
أسبنته وهو

سيد ان مستواه في من موسط

فونتا ، مخترع البطارية .

هو يتكلم قبل
من الرابعة .
لذلك وضعوه
في إعدام
لاطفال
متخلفين
عقليا



ألبرت اينشتاين ، عالم
الرياضيات لم يستطع الالتحاق بجامعة
زوريخ ، لأنه لم يحصل على المجموع
المطلوب .

اينشتاين

أسرع اللغات نطقا

بها يستطيع أن ينطق ٢٥٠ كلمة في
- دقيقة .. تتلوها اللغة اليابانية ،
ويستطيع المتحدث بها النطق ب ٢١٠
كلمات في الدقيقة ، واللغة
الإنجليزية تأتي في المرتبة الثالثة
٢٠٩ كلمات في الدقيقة .



شريف عليه صلح
مصر الجديدة - القاهرة
بطاقة ٢٢٠٠

تستبد اللغة الفرنسية ،
أسرع لغات العالم نطقا .. فالمتحدث

من أمثال الشعوب

عماد القوي
مجال (١٧)
سنة) بهوى
المراسلة . جمع
وتبادل الطوايح
والعملات ١٢٨
في محطة الفرز
- أرض الشركة
- شبرا - القاهرة



تجربة واحدة تعلمنا أكثر من
ألف نصيحة . (مثل تركي)
يأتى الطبخ بطول دانما : إنه
هلو . (مثل صوني)

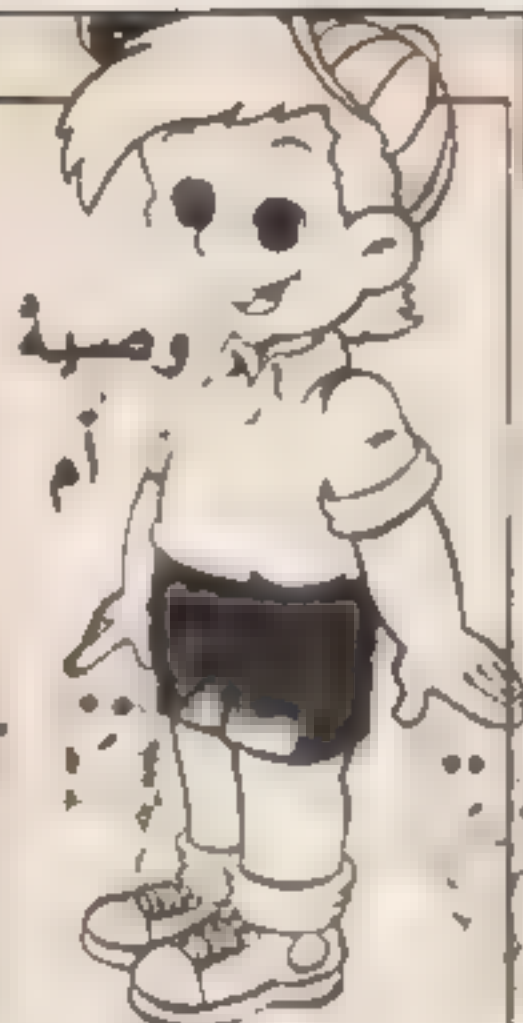
التهنئة

أشرف على محمد
- بطاقة ٢٧٧٢
حلوان - القاهرة



قال الطالب لطبيب المدرسة
أننى سريع النسيان .
الطبيب : ومتى بدأ هذا الأمر ؟
الطالب : أى أمر تكصد ؟





وصية أم
أحمد مصطفى محمد
هجازي - بطاقة ٢٩٨٩
المنصورة - الهلاء
بمئلت الأم الأمريكية
بوصية لطارق مدرسة ابنها
تقول فيها :
أوصوك يا بني طيرا ،
فهو ضعيف رقيق ... فلا
تضربه ، فإنا لا نضربه
في المنزل إلا دفاعا عن
انفسنا :

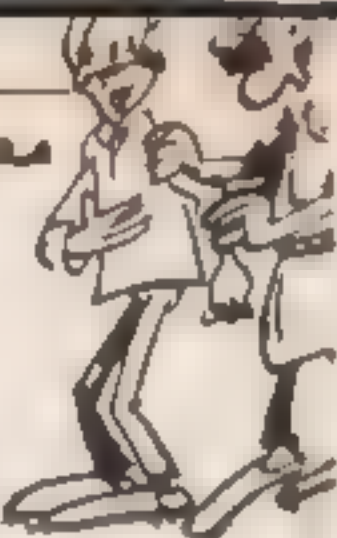
التفرقة العنصرية البشعة

إسلام محمد عز الدين
- بطاقة ٢٢٩٠
أهلوان - القاهرة
نسمع ونقرأ عن المعاناة التي يتلقاها أبناء
جنوب أفريقيا من المستعمر الأبيض .. هذه
المعاناة سجلتها في رواية : الأديب ، آلان
باتون ، عنوانها : « أبكي يا بلادى الحبيبة »
.. نشرت عام ١٩٩٨ ، وترجمت إلى لغات
عديدة وقوبلت هذه الرواية بإعجاب كبير في
انحاء العالم ، فقد عزت المشاعر الإنسانية ،
بفضل مضمونها الإنساني وأحداثها الوطنية
التي تعكس عما يجري لشعب جنوب أفريقيا ،
لمجرد أنهم من ذوات البشرة السوداء .
هينما نقرأ الرواية ، نحس من أسلوب
القائب - أنك موجود بين هؤلاء الناس الذين
يتعبون لمجرد لونهم الأسود - تعيش
هباتهم ، وتخرج لأفراحهم ، وتكسوى بنار
أحزانهم .



معرفة قديمة جدا

محمد اسيد محمد
- بطاقة ٢٢٨٠
القاهر - القاهرة
كان جحا واقف
فوق جبل مرتفع .
فيراى شخصاً يسير
على الأرض ، فراه صغير الحجم من
هذا الارتفاع
نزل جحا إلى الوادى وسلم على
الرجل بحارة وقال له :
- هل تعرفنى ؟
قال جحا : نعم أعرفك منذ كنت
صغيراً .



انها الصدقة

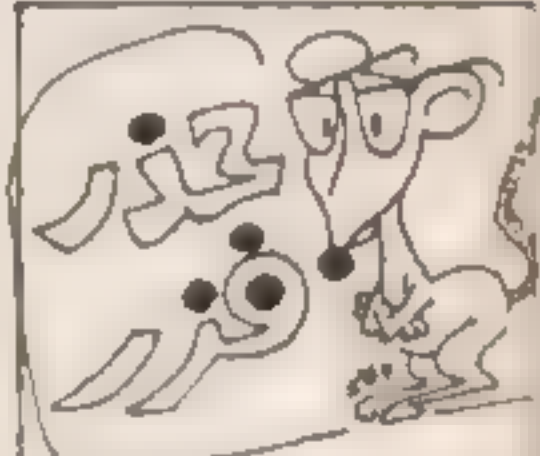
مصطفى محمد أبو الفضل - ب ٢٩٢٨
فوس - لها
استطاع اللورد الإنجليزي
كانارفون ، أن يحمل في نوفمبر
١٩٢٢ إلى قبر ، توت عنخ آمون ،
الذى ظل مغلقاً ٣٠٠٠ سنة ، وقبل أن
يتموضعة لدخت اللورد ومات بعد
أسابيع ، من اكتشافه للمقبرة ، ومن
بومها ترددت هبارة : لعنة الفراعنة .
ولكن العالمان المصريان ، محمد
محمد عبد الهادى ، و . عز الدين
طه ، استطاعا اثبات أنه لا وجود
لهذه الطرافة .

السعادة هي :
أن ترى الفرحة في وجه الآخرين ،
وأن تتشارك في صنع هذه الفرحة .



فكرة التشارك : إبراهيم نجاح المشاري
(مستقبل - السكينة)

عبد المطلب محمد



علاء نوفيل عبد الحميد
موسى النهان - منفوية
بطاقة ٢٢٨٧
ما الحيوان الذى يموه
ويصطاد الفئران .. وليس
بقط ؟

١٢٣٢

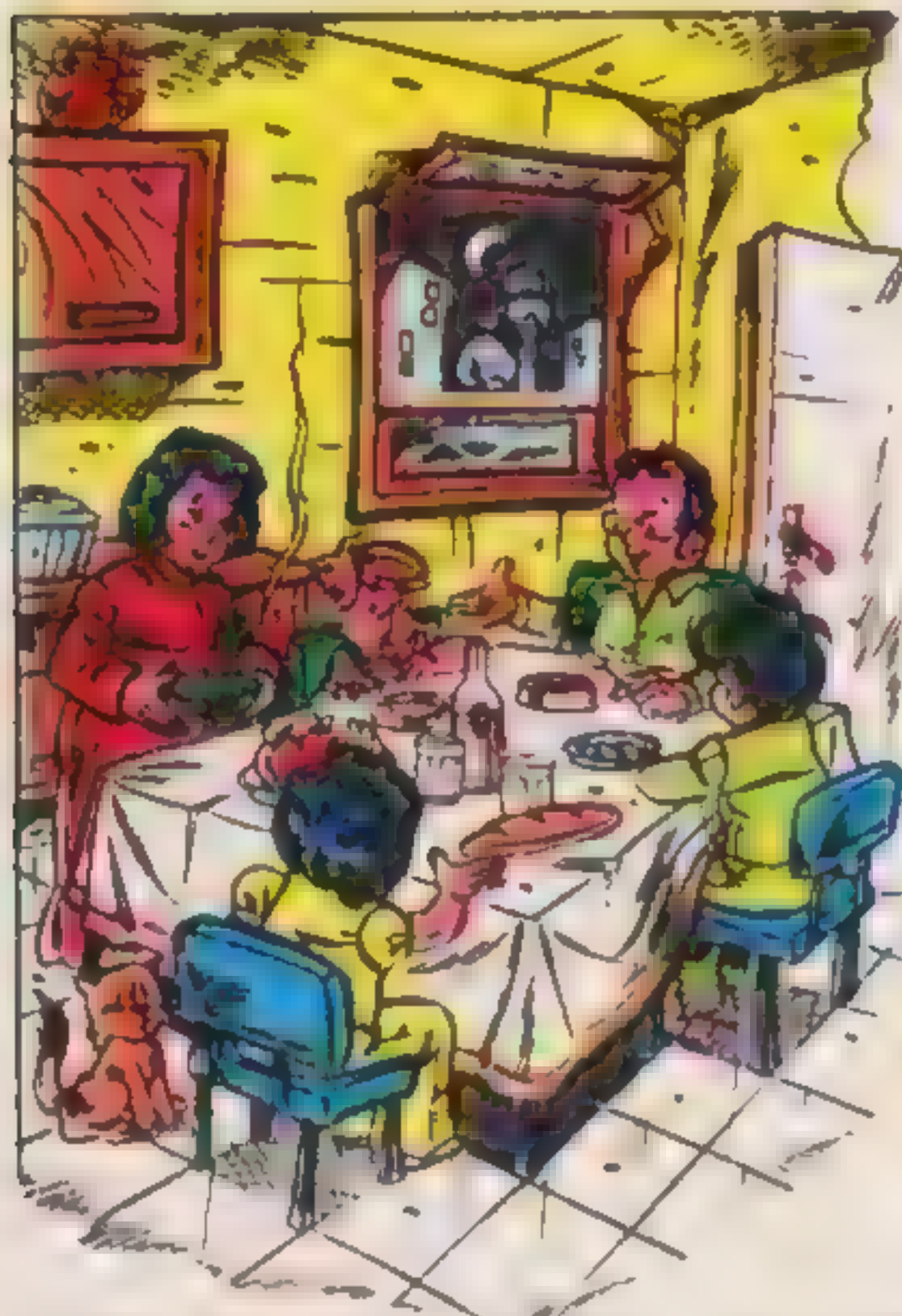
١٨٠٠

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيهًا و ٨٠ قرشًا في ج م ج دفع ، ولما
لها أو بمواك بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٣٠ دولاراً ، لوزيا
واسيا والفرطيا ٨٠ دولاراً . لفرطيا ٦٠ دولاراً . على نول العالم ٧٥
دولاراً . والقيمة تسمى مقدما بنسبة مصرفى لأمير مؤسسة دار الهلال
ويجوز عدم إرسال عملات نقدية بالمزيد

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المستقبل)
صندوق بريد ٩١ القصة - القاهرة
الرقم البريدى ١١٥١١ - كفرافيا - المنصور - القاهرة ج م ج
تلفون ٣٦٢٥١٥٠ (٧ خطوط)
فاكس FAX 3625469
تلكس TELEX 92703 HILAL . U . N

مذكرات عسل



● نويت بإذن الله .. أصوم شهر رمضان كله ... أيام زمان ، أقنعني أهلي بالصيام أول يوم ، ونصف الشهر وأخير يوم .. ولا في صغيرا قنعت بسهولة .. وهذا العام سمعت على الصيام رقم الاعتراضات الدلهاانية من الماشلة الكريمة فردا فردا .. بحجة إن جسمي ضعيف ولا أحتمل الصيام .. ولسبب ما لا أدريه ولأول مرة تقف لبنني قف صفهم ولا تؤيد وجهة نظري وبإني متين زكي اللامعين .. ودار الهمة .. مافيش داعي نصحيه للمحور فيضطر يفطر .. وبما إني سمعت فضلت مهران .. علفشان خاييف أنام ويضوت على المحور .. وساعدني على الشهر مشاهدة فيلم ليد يو مختار ، والبطل في سني ، اسمه "أوليفر" ، وحكاية نالفا الروائي البريطاني الكبير ، ديكنز ..

● ولما عرفت نأبأ إني مهران .. وإني مصمم على الصيام .. حاولت (كمادة الأمباء) يناقشني في الموضوع مناقشة منطقية .. وبوضع لي إني صعبا لا أحتمل صيام ربع يوم .. وحاولت ماما كمادة كل الأمهات اتأخذ المسألة بطريقتها العاطفية ، يا حيايت لوندك أصفر كأنه ليمونه .. وضعفت جدا .. حاولت تفهمني .. والأخ هشام كمادته أيضا أخذ الموضوع بتصريح : أنا .. إني

تصوم يوم .. وتفطر يوم .. بالضبط كما تكتب على سطر وتترك سطر إفاآت لا .. وسوف مشروت صيما ما عن كل شيء حتى الشقاوة .. إن شاء الله ..

● ونفضلنا المحور .. وأكلت بشبهة (تفطيت) لأنهم الجوع وأواجه التحدي ..

● وثاني يوم شعرت بالتعب .. دوار .. والمصاير في بطني صو صوت .. ومعدتي تنادي الأكل .. بلخبري يظهر هشام يكسب التحدي !!

يا فرحتك .. لكن العصب فترت .. وكالمعتاد شجعتني أخيت بنبونه .. إصبر .. فتاوم .. تعال نلعب شطرنج ونسالي صيامنا .. والدور الأول غلبتها .. والثاني كمش ملك يا كابتن .. الشطرنج يحتاج تفكير .. وأنا عقال فترت يطير .. وأنقلني جعدو .. وإقترح مروح نصلي العشر في العامين .. بسلام سلام عاوي أفكارك المشهقة .. أنا جاهز ..



الله أكبر ..



● وفي الحسين صلينا العصر حاضرا
وجماعة .. وصمنا درب من استاذنا
الشيخ عن حكمة الصوم .. ولما خرجنا
من المسجد .. وبكرم حاتمي طلع
جدو وصفتته ووزع كل ما فيها
تقريبا على الفقراء والمساكين
وقال لي : الصدقة مقبولة في
هذا الشهر الكريم .. واشترى لي
فنانوس وقلت له : انت بتبص
لعيد جدا .. لأنه ينفع عزيزة ..
ويمكن اسلفك فنانوس لو احتاج
الأمر .. أو عدك لن أرفض ..
وبما إمتاني رمضان تحكم في أعصابه
وقال : أنا سبك على كلامك ده
بعدين في العيد .. لو طلبت نطلع رحلة
القناطر يا شاطر .. عزيزة السارة الساروخا
ستفرض الركوب لهد .. وأفضل المقرب
قربت .. وأركب .. يا ..!! الوقت
مر بسرعة .. وودور يا موتور .. رفضت
عزيزة .. البطارية نامت .. نزلتها ..
لكن كمان العجلة نامت .. نغيرها

وشغلنا عزيزة ونسيت الجوع والعطش .. إلى أن ضرب المدفع .. ورفض إشنا فصرنا ساندوتشات قول
والحلو طبق مذهبية على قد الميزانية (مع هذا كان فلور لذيذ .. وألذ ما فيه إني إنتصرت على تحدى
هشام والجوع والعطش كمان .. وبرجولة ساعدت جدو في الموقف الصعب مع عزيزة .. سليته وضحكته
بعد ما سكت على وشك الانفجار من الغيظ .. وقال لي : الشهادة لله .. إنت النهارده بطل يا هشام

● رجعت البيت .. وفكرت إني
أحصل حاجة .. وفهلا حصل ؛
فنانوس جدو أجمل من كل
الفوانيس .. ربطته قف حبيل ..
وعلى طرف شباك بيتنا
ربطت طرف الحبل .. ولما
بنكونه الجيران الأثراء رميت الحبل
لأحمد وربط الطرف الثاني .. وأصبح
فنانوس جدو يزين شاربنا ..
من هذا اليوم طول الليل
والنهار كل أولاد الحق بدأوا يعلقوا
فوانيس مثل فنانوس وطول
ما أنا طالع ونازل رجال
الحق يقولوا لي .. الله يمنور
عليك يا .. هشام



بطل
مجسم



السيرة الشعبية تحكي قصة بطل،
انتخبه الشعب من بين الأبطال ليتفنى
ببطولاته .. السيرة ترسم ملامح وشخصية
بطل مجسم محقق للرجبات والبطولات ..
انه (الظاهر بيبرس) ..
يقول بعض المؤرخين أنه من مواليد
بلاد الشام (سوريا ولبنان وفلسطين
الآن)

ويقال أنه بيع بالكااهرة للأمير
، علاء الدين الهنداقدار ، وظل عنده
حتى أخذه منه الملك الصالح عام ٦٤١
هجرية ، وجعله برأس فرقة من حراسه ،
وقل يتدرج في المناصب حتى أصبح قائد
الفرقة التي كان لها الفضل الأكبر في
صد حملة لويس التاسع عن مصر .

سيرة عنتره

تخصص الرواة في رواية سيرة
، عنتره بن شداد ، ويسمى هؤلاء
الرواة : العناترة ،
وبعض الرواة تخصصوا في
رواية سيرة ، الظاهر بيبرس ،
وسموا : الظاهرية .

قالوا

احذر أن تسلم للغير
زمامك
فيمسح من مكان
وراءك أمامك

قصة
Gurrah
قورريه

املاؤا الدنيا بشاشة
والفرحا
ببهجة



حنين الك غزة



شعر :
هارون هاشم
رشيد

، فدانيون ، يا غزة
أهلك أينما ذهبوا
فدانيون ، تدرى الأرض
كيف لأجلها غضبوا
فلى ، الزيتون ، كم حمدوا
وفى ، التفاح ، كم ضربوا
وفى ، شجاعة ، الأبطال
كم من أجلها وثبوا
تعالى بامدبتنا
فقوم النصر يقترب

هاها . بيرمعي بقل





سياسة X سياسة



القرار رقم ٧٩٩

توضح لشرات الأنباء على الشاشة الصغيرة ، حال اخواننا من المبعدين الفلسطينيين ، الذين أخرجهم العدو الصهيوني من ديارهم وبلادهم ، فجأة وبلا سبب أو محاكمة عادلة .. وهم يعيشون منذ يوم ١٧ يناير ٩٣ تحت أسي الظروف ، ويواجهون الثلوج والأمطار .. الجوع والعطش والمرض ..

وستنظر اللجان في تظلماتهم .. ورة المبعدين بأنهم جميعا لا يشقون في العدل من اللجان أو المحكمة الاسرائيلية ، بعد هذا الظلم الذي وقع عليهم ، ويطالبون بتنفيذ قرار ٧٩٩ الذي ينص على عودتهم جميعا .
أن على المجتمع الدولي أن يتكلم بدوره ، ويتحمل مسئوليته في أن يفرض إرادته على إسرائيل ، بعد أن شهد الوجه الحقيقي للقيح لاسرائيل ، التي لا تحترم القانون وحقوق الانسان ، وقرارات المنظمات الدولية .

وبما أن الابعاد لأكثر من ٤٠٠ مواطن عربي ، يعتبر انتهاكا للقانون الدولي ، أصدر مجلس الأمن قراره رقم ٧٩٩ ، الذي يلغى بعودتهم لورا .. وبعبارة اسرائيل ، لم تلت القرار ..

أزاء هذا الموقف ، والتحدى الاسرائيلي :
● الرأي العام العالمي ، بساند القرار .. وهذه ورقة رابحة في يد العرب لصالح عودة الحق لأصحابه .

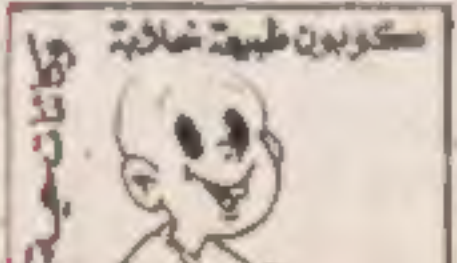
● الرأي العام العربي ، يشعر بالاستفزاز ، ويطالب بعودة المبعدين لديارهم ..
● حتى في اسرائيل نفسها هناك رأي عام يخالف سياسة الحكومة الاسرائيلية ، ويساند قضية المبعدين .

وقد بحث د . بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة ب خطاب لرئيس مجلس الأمن ، وأوضح أن المبعوثين الدوليين ، قد فشلوا في تسوية أزمة المبعدين بسبب تعنت اسرائيل ، كما حذر اسرائيل إذا استمرت في هذا التعنت ، ورفض الاستجابة لقرار المجلس ، الذي يواجهه اختيارا وامتناعا أمام العالم ..

وقرر راسين ، أن يتقدم المبعدون بتظلماتهم كأفراد ،

الطبيعة الخلابة . والجائزة كومبيوتر

في كل أسبوع ، نعدك في موضوع حول الطبيعة الخلابة ، والقائات العبة التي تعيش على الأرض ، وفي البحار .. وأيضاً عن السماء بنجومها وأقمارها وكواكبها .. وهذه الموضوعات بعد أن تجمعها يصبح لديك موسوعة ، جمعها بنفسك في اليوم خاص بك وتضيف لكل موضوع بعض المعلومات الجديدة من قراءاتك المختلفة ، والتي تستكمل بها الموضوع بأسلوبك الخاص ..
بعد أن تجمع ٥٢ «كوبون» ، وتبعتها لمجلتك سفير في مطلع عام ٩٤ ، تفوز بجائزة قيمة ، والجائزة الأولى كومبيوتر .





دراجتك .. في أغلب
الظن تعرف كل جزء فيها ..
سيارة الوالد ، تعرف أيضا
أجزاءها .. مع هذا ، تعرف
أقل القليل عن جسمك
الذي خلقه الله في أجمل
صورة .

هندسة جسم الانسان

نبدأ بالرأس ، وبه ٢٢
عظمة ، والرأس قسمان ..
● الجمجمة هذا الصندوق
الذي يحفظ المخ من الأذى ..
● وجه الانسان وهو

مسكن للعينين ، والفم ،
والاذنين واللسان وكلها مصادر
الحواس ، ومتصلة بالمخ .

العمود الفقاري

تخيله كعمود الخيمة ،
يرفعها ، ولولاه لانهارت الخيمة ..
وعמודك الفقاري يتألف من ٣٤
فقرة من عظم ، الواحدة فوق
الآخرى ، ولذا يسمى بسلسلة
الظهر ، ويبدأ عند قاع الجمجمة
بفتقرات العنق وهي ٧ فقرات
صغيرة ، تليها فقرات الصدر
وعدها ١٢ ، يليها فقرات القطن
وهي خمس ، ثم فقرات خمس
وخمس وهي الفقرات الحوضية ..

قوة .. احصان ونصف

إذا قارنت عضلة في ذراع
طفلة صغيرة ، بعضلة لاعب
مصارعة ، لوجدت عدد أليافها
واحد ، لكن الاختلاف في القوة
التي تكسبها العضلة بالحركة
والعمل وطبيعته .. ونظريا يستطيع
الرجل أن يصل إلى قسدة ٦
أحصنة ، لكن القوة التي وصل
إليها الرجل فعلا هي ١,٥ حصان

لفترة صغيرة ، والانسان يستطيع
أن يصل إلى قدرة حصان ونصف
لمدة خمس دقائق ..



الانسان ..

ليس من دم

ولحم وعظام فقط ..

ليس هذا الكائن الذي في خلقه
لوزتان تتسورمان ، وتعرضان
وتنتهبان ، وكثيرا ما تتأصلان ..
ليس الكائن الذي يملك ٢٠
سنة من أسنان اللبن ، ثم
الاسنان المقيمة وعددها ٢٨ سنة
فكل الحيوانات لها طقمان من
الأسنان ، وطقم الاسنان ، صار
شكله اليوم مقبولا وأيضا مريحا ،
ولكن ينقصه القدرة على الضغط
عند المضغ بنفس قوة الاسنان
الطبيعية الجميلة التي خلقها
الله ..

ليس الكائن الذي يملك جهازا
للهضم ، أو غدة الكبد ، ومن
أعضائه الطحال والكليتين ..
الانسان ، هو قصة عبقرية
مستمرة .. هو الكائن الذي يتمتع
بالقدرة على التذوق ،
فبني الحضارة .. الانسان
عظيم العلم واليقظة ، عظيم
الصفات ، وكرمه الله بالعقل ..
الانسان معجزة الأرض ،
بخلقته وفنه وابداع الخالق ،
سبحانه ..

مسابقة سليكا بوب الكبرى

واكسس

استمتع

كرة قدم

كاميرا

تي شيرت

راديو

دراجة

دراجة

كرة قدم

راديو

تي شيرت

خذ العصا البلاستيك
التي بها اسم ورسم الجائزة..
وتوجه الى اقرب فرع
لشركة
بيع الملاهي وعراج
المصرية
لتسليم جائزتك